

## الخصائص

للإعلاء ألا تراهم كيف جمعوا >رَّة بالواو والنون فقالوا : إ>رُّون لأن العين أعلاّت بالادِّغام فعوَّضوا من ذلك الجمع بالواو والنون . وله نظائر . فاعرفه . باب في اقتضاء الموضوع لك لفظا هو معك إلا أنه ليس بصاحبك .

من ذلك قولهم : لا رجل عندك ولا غلام لك ف ( لا ) هذه ناصبة اسمها وهو مفتوح إلا أن الفتحة فيه ليست فتحة النصب التي تتقاضاها ( لا ) إنما هذه فتحة بناء وقعت موقع فتحة الإعراب الذي هو عمل لا في المضاف نحو لا غلام رجل عندك والممطول نحو لا خيرا من زيد فيها .

وأصنع من هذا قولك : لا خمسة عشر لك فهذه الفتحة الآن في راء ( عشر ) فتحة بناء التركيب في هذين الاسمين وهي واقعة موقع فتحة البناء في قولك : لا رجل عندك وفتحة لام رجل واقعة موقع فتحة الإعراب في قولك : لا غلام رجل فيها ولا خيرا منك عنده . ويدلُّ على أن فتحة راء ( عشر ) من قولك : لا خمسة عشر عندك هي فتحة تركيب الاسمين لا التي تحدثها ( لا ) في نحو قولك : لا غلام لك أن ( خمسة عشر ) لا يغيرها العامل الأقوى أعني الفِعل في قولك جاءني خمسة عشر والجارُّ في نحو قولك : مررت بخمسة عشر . فإذا كان العامل الأقوى لا يؤثّر فيها