

الخصائص

في جميعها لالتقاء الساكنين . فمن كسر فعلى أصل الباب ومن ضمّ فلإلتباع ومن فتح
فلاستخفاف ومن لم ينوّن أراد التعريف ومن نوّن أراد التنكير . فمعنى التعريف :
التضجّر ومعنى التنكير : تضجّر . ومن أقال بناه على فُعْلَى وجاءت ألف التأنيث مع
البناء كما جاءت تاؤه معه في ذِيَّة وكَيْبَّة نَعَم وقد جاءت ألفه فيه أيضا في قوله :
(هَذَا وَهَذَا وَمِنْ هَذَا لَهَنٌ بِهَا ...) .
ومنها آوَّتاه (وهي اسم أتالِّم . وفيها لغات) : آوَّتاه ° وآوَّه ° وآوَّه ° وآوَّه °
وأوَّه ° وأوَّه ° وأوَّه ° وأوَّه ° قال : .
(فأوَّه من الذكري إذا ما ذكرتها ... ومن بَعُد أرض بيننا وسما) .
ويروى : فأوَّه لذكراها . والصنعة في تصريفها طويلة حَسَنَة . وقد كان أبو عليّ - C -
كتب إليّ من حلب - وأنا بالموصل - مسألة أطالها في هذه اللفظة جوابا على سؤالي إيَّاه
عنها وأنت تجدها في مسائله الحليّات إلا أن جماع القول عليها أنها (فاعلة) فأؤها
همزة وعينها ولامها واوان والتاء فيها للتأنيث . وعلى ذلك قوله : فأوَّه لذكراها قال :
فهذا كقولك في مثال الأمر من قويت : قوَّ زيدا ونحوه . ومن قال : فأوَّه أو فأوَّه °
فاللام عنده هاء وهي من لفظ قول العبدِ : .
(إذا ما قمتُ أرحدلها بليلٍ ... تأوَّه آهة الرجل الحزين)