الإطلاق) في منابها هنا عما كان ينبغي ان يكون بمكانها مجرى الف الإطلاق في منابها عن تاء التأنيث في نحو قوله : .

(ولاعب بالعشىّ ِ بنى بنيه ... كفعل الهِرّ ِ بجترش العَظَايا) .

(فأبعده الإله ولا يؤبىّ َ ... ولا يعطَى من المرض الشِفايا) .

وكذلك نابت أيضا واوُ الإطلاق في قوله : .

(وما كلّ ُ مَنْ وافى مِنىً أنا عارف) .

- فيمن رفع كلا - عن الضمير الذي يزاد في (عارفه) وكما ناب التنوين في نحو حينئذ ويومئذ عن المضاف إليه إذ . وعليه قوله : .

(نهيتك عن طِلابك أمّ َ عمرو ... بعاقبة وأنتَ إذٍ صحيح) .

فأما قوله تعالى : (ألا يا اسجدوا) فقد تقدم القول عليه : أنه ليس المنادى هنا محذوفا ولا مرادا كما ذهب إليه محمد بن يزيد وأن (يا) هنا أخلصت للتنبيه مجردا