

## الخصائص

- وأُنشد الأَصمعيُّ لَغَيْدٍ لَان الرِّبَعِيَّ : .
- ( هل تعرف الدار بِنَعْفِ الجرعاء ° ... بين رَحَا المِثْلِ وبين الميثاء ° ) .
- ( كأنها باقى كتابِ الإملاء ° ... غيِّرها بعدى مرَّ الأنواء ° ) .
- ( نوءِ الثريِّسَا أو ذراعِ الجوزاء ... قد أعتدى والطير فوق الأصواء ° ) .
- ( مُرِّ تَبِيَّاتٍ فوق أعلى العلياء ° ... بِمُكْرَبِ الخَلْقِ سَلِيمِ الأنقاء ° ) .
- ( طِرْفِ تنقَّيناها خيرَ الأفولاء ° ... لأُمَّهَاتٍ نُسبت وآباء ) .
- ( ثُمَّتَ قاط مُرِّفَهَا في إثناء ... مداخَلَا في طَوَلٍ وأغماء ) .
- ( وفي الشعير والقَضِيمِ الأجباء ... وما أَرَادَ من ضروب الأشياء ° ) .
- ( دون العيال وصغارِ الأبناء ... مُقْفَى على الحى قصير الأظماء )