

## الخصائص

أي تقييد الأوابد ثم حذف زائديته وإن شئت قلت : وصف بالجوهر لما فيه من معنى الفرع  
نحو قوله : .

( فلولا  $\square$  والمهرُ المفدسي ... لـرُحّتَ وأنت غـربال الإهاب ) .

فوضع الغـربال موضع مخرّـق . وعليه ما أنشدناه عن أبي عثمان : .

( مئيرة العرقوب إشْفَى المِرْفَق ... ) .

أي دقيقة المرفق . ( وهو كثير ) .

فأمّا قوله : .

( وبعد عطائك المائة الرتاعا ... ) .

فليس على حذف الزيادة ألا ترى أن في عطاءٍ أَلِفَ إفعال الزائدة . ولو كان على حذف

الزيادة لقال : وبعد عَطْوك فيكون كوحده . وقد ذكرنا هذا فيما مضى .

ولمّا كان الجمع مضارعاً للفعل بالفرعية فيهما جاءت فيه أيضا ألفاظ على حذف

الزيادة التي كانت في الواحد