

الخصائص

قبلها وسكونها فإذا قويت بالحركة الملقاة عليها تحصّنت فحمت نفسها من القلب فأقول :
جئى . أفلا ترى إلى ما ارتمى إليه الفرعان من الوفاق بعد ما كان عليه الأعلان من الخلاف .
وهذا ظاهر .

ومن ذلك قولك في الإضافة إلى مائة في قول سيبويه ويونس جميعا فيمن ردّ اللام : مئوى
كمعوى فيتوافق اللفظان على أصلين مختلفين . ووجه ذلك أن مائة أصلها عند الجماعة
مئوية ساكنة العين فلمّا حذفت اللام تخفيفا جاورت العين تاء التأنيث فانفتحت على
العادة والعرف في ذلك فقليل : مئة . فإذا رددت اللام فمذهب سيبويه أن يقرّر العين
بحالها متحرّكة وقد كانت قبل الردّ مفتوحة فتقلب لها اللام ألفا فيصير تقديرها :

مئاكمعى فإذا أضفت إليها أبدلت الألف واوا فقلت : مئوى كئئوى . وأمّا مذهب يونس
فإنه كان إذا نَسَبَ إلى فعلة أو فعله مما لامه ياء أجراه مجرى ما أصله فعلة أو
فعلة ألا تراه كيف كان يقول في الإضافة إلى طابية : طابوى . ويحتج بقول العرب في
النسب إلى بطابية : بطاوى وإلى زرية : زنوى . فقياس هذا أن تجرى مائة - وإن
كانت فعلة - مجرى فعلة فتقول فيها : مئوى . فيتفق اللفظان من أصلين مختلفين .

ومن ذلك أن تبنى من قلت ونحوه فعلا فتسكن عينه استثقالا للضمة فيها فتقول :
(فؤل) كما يقول أهل الحجاز في تكسير عوان ونوار : عون ونور فيسكنون وإن كانوا
يقولون : رسل وكئب بالتحريك . فهذا حديث فعول من باب قلت . وكذلك فعول منه أيضا
قول فيستفق فعول وفعول فيخرجان على لفظ متفق عن أول مختلف . وكذلك فعول من باب
بعث وفعول في قول الخليل وسيبويه : تقول فيهما جميعا