

## الأصول في النحو

هذا بابٌ ما يكثرُ فيه المصدرُ مِنْ ( فَعَلَاتُ ) .

وتلحقُ الزوائدَ وتَبْنِيهِ بِنَاءٍ آخَرَ عَلَى غَيْرِ مَا يَجِبُ لِلْفِعْلِ تَقُولُ : فِي الْهَدْرِ  
التَّهْدَارِ وَفِي اللَّسْعَبِ التَّلَاعِبُ وَالصَّفْقِ التَّصْفَاقُ وَالتَّسْرِدَادُ  
والتَّجْوَالُ وَالتَّقْتَالُ وَالتَّسْيَارُ فَأَمَّا : التَّيْدَانُ فلم تزدِ التَّاءُ  
للتكثيرِ ولو كَانَتْ لَدَيْكَ لَفَتِحْتَ وَلَكِنْهَا زِيدَتْ لَغَيْرِ عِلَّةٍ وَكَذَلِكَ التَّلَاقَاءُ  
إِنَّمَا يُرِيدُ : اللَّقِيَانُ .

ذِكْرُ الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ وَهُوَ الْقِسْمُ الثَّانِي مِنْ أَوْلِ قِسْمَةٍ .

الرَّبَاعِيُّ عَلَى صَرْبَيْنِ : أَحَدُهُمَا : لَا زِيَادَةَ فِيهِ وَالْآخَرُ ذُو زِيَادَةٍ : الْأَوَّلُ : الَّذِي  
لَا زِيَادَةَ فِيهِ نَحْوُ : دَحْرَجْتُهُ : دَحْرَجَةٌ وَرَلَزَلْتُهُ : رَلَزَلَةٌ بِهِ نَحْوُ : حَوَّقَلْتُهُ :  
حَوَّقَلَةٌ وَرَحَوْلْتُهُ : رَحَوْلَةٌ مَأْخُوذٌ مِنْ ( الزَّوَلَةُ ) وَإِنَّمَا أَلْحَقُوا الْهَاءَ  
عَوَضًا مِنَ الْأَلْفِ الَّتِي تَكُونُ قَبْلَ آخِرِ حَرْفِهِ وَذَلِكَ أَلْفُ زَلْزَالٍ وَقَالُوا : زَلْزَالٌ  
وَالكسْرُ الْأَصْلُ نَحْوُ : الْقِلَاقَالِ وَسَرَّهْفَتُهُ