

الأصول في النحو

الثالثُ : ما تحذفُ منهُ ياءُ الإِضافةِ .

إذا جعلتَهُ صاحبَ معالجةٍ جاءَ على (فَعَّالٍ) قالوا : لِصَاحِبِ الثِيَابِ :
ثَوَّابٌ وَلِصَاحِبِ العَاجِ : (عَوَّاجٌ) وذا أَكْثَرُ من أَن يُحْصى وَقَدَ قالوا :
الْبِتِّيُّ أَضَافُوهُ إلى البِتُّوتِ وَقَدَ قالوا : البِتِّتَاتُ فَأَمَّسَا ما كانَ ذَا شَيْءٍ
وليسَ بَصْنَعَةٍ فيجِئُ عَلاى فَعَّالٍ تقولُ لذي الدرعِ : دارِعٌ ولذي النبلِ : نَابِلٌ
ومثله نَاشِبٌ وتَأمَرٌ ذو تمرٍ وآهَلٌ أَيْ : ذوا أَهْلٍ وَلِصَاحِبِ الفَرسِ : فَارسٌ
وعَيشةٌ راضيةٌ ذَاتِ رِضَاً ومثله طَاعِمٌ كاسٍ ذُو طَاعَمٍ وكسوةٌ .

وناعلُ ذُو نَعْلٍ وقالوا : بَعَّالٌ لِصَاحِبِ البِغْلِ شَبهوهُ بالأَوَّلِ وقالوا لذي
السيفِ : سَيِّافٌ ولا تقولُ لصاحبِ الشَعِيرِ : شَعَّارٌ ولا لِصَاحِبِ البَرِّ : بَرَّارٌ ولا
لِصَاحِبِ الفَاكِهَةِ : فَكَّاهٌ ولم يجيءُ هذا في كُلِّ شَيْءٍ وَالقياسُ في جميعِ ذَا أَن°
تنسبَ إليه بالياءِ المشددةِ على شرائطِ النَّسَبِ التي مَضَّتْ°