

الأصول في النحو

قال سيبويه : فإن قلت في مَلَاهِي : مَلَاهِي لم أر به بأساً ولا يجوز الحذف في (قَفَا) لأنه ثلاثي .

وأما جَمَزَى فلا يجوز فيه : جَمَزِي ولكن : جَمَزِي لَأَزَّهَا ثقلت لتتابع الحركات .

والحذف في مَعَزَى أجود . قال : لأَزَّه ليس كالأصل وإن كان ملحقا .

الثالث : الإضافة إلى كُـلِّ اسم كان آخره ألفاً وكان على خمسة أحرف : تقول في حُبَارِي : حُبَارِي .

وفي جُمَادَى : جُمَادِي وفي قَرَقَرِي : قَرَقَرِي وكذلك كُـلِّ اسم كان آخره ألفاً وكان على خمسة أحرف .

قال وسألت يونس عن مُرَامِي فقال : مُرَامِي يجعلها كالزيادة وتقول في مُقُولَوِي وفي يَهِيرِي : يَهِيرِي ولا يفرق هُنَا بين الزائد والأصل فأما الممدود مصروفاً كان أو غير مصروفٍ كثير عدده أو قَلَّ فَإِزَّه لا يحذف وذلك قولك في خُنُفَسَاءَ : خُنُفَسَاوِي وحَرَمَاءَ : حَرَمَلَاوِي ومَعْيُورَاءَ : مَعْيُورَاوِي لم تحذف هذه الألف لَأَزَّهَا متحركة وحذفت تلك لَأَزَّهَا ساكنة ميتة فكذلك لو أضافت إلى عَثِيرٍ وحَثِيلٍ