

## الأصول في النحو

قُمْ مَوِيٌّ وفي أُمِّيَّةَ : أُمَوِيٌّ وحذَفوا الياءَ الزائدةَ وأبدلوا اللامَ واواَ  
وبعضهم يقولُ : أُمِّيُّ وقالوا في مَرْمِيٍّ : مَرْمِيٌّ .  
جعلوهُ بمنزلةِ بُوخْتِيٍّ استثقلاً للياءاتِ ومَرْمِيَّةٌ : مَرْمِيٌّ ومَنْ قالَ :  
حَازَوِيٌّ قالَ : مرمويٌّ فَإِذَا أَضَفْتَ إِلَى عَدُوَّةٍ قُلْتَ : عَدَوِيٌّ مِنْ أَجْلِ  
الهاءِ كما قُلْتَ فِي شَدُوَّةٍ : شَنِيٌّ وَقَالُوا فِي تَحِيَّةٍ : تَحَوِيٌّ وكذلكَ كُلُّ شَيْءٍ  
كَانَ آخِرُهُ هَكَذَا وتقولُ في قَيْسِيٍّ وثَدِيٍّ : ثُدَوِيٌّ وَقُسَوِيٌّ لِأَنَّهَا فُعُولٌ  
فتردُّهَا إِلَى الْأَصْلِ وَإِنَّمَا كَانَتْ أَلْفَاءٌ مَكْسُورَةٌ قَبْلَ الْإِضَافَةِ بِكسرةٍ ما بعُدَهَا .  
الثالثُ : الْإِضَافَةُ إِلَى كُلِّ اسْمٍ آخِرُهُ يَاءٌ إِنْ مَدَّغَمَةٌ إِحْدَاهُمَا فِي الْأُخْرَى :  
نحو : أُسَيْدٍ وَحُمَيْرٍ تقولُ أُسَيْدِيٌّ وَحُمَيْرِيٌّ تحذفُ الياءَ المتحركةَ وقالوا  
في زَبِينَةٍ : زَبَانِيٌّ أَبدلوا أَلْفَاءَ مِنْ يَاءٍ .  
وتقولُ في مُهَيِّمٍ تصغيرُ مُهُومٍ : مُهَيِّمِيٌّ فَلَا تحذفُ مِنْهُ شَيْئاً لِئَلَّا يَصِيرَ  
كَأُسَيْدٍ .  
الضرب الثاني : ما يحذفُ آخِرُهُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ مِنَ الْإِلْفَاتِ وَالْيَاءَاتِ وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ  
أقسامٍ : .  
الأولُ : الْإِضَافَةُ إِلَى اسْمٍ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ فَصَاعِداً إِذَا كَانَ آخِرُهُ يَاءً ما  
قَبْلَهَا مَكْسُورٌ