

الأصول في النحو

واحدة منهما وهذا هو القياس كما قال إذا كانتا حرفي روي فأما إذا جاءتا بعد حرف الروي فحكما حكم ما يزداد للترنم .
وقال سيبويه : وقد دعاهم حذف ياء (يقضي) إلى أن حذف ناس كثير من قيس وأسد الواو والياء اللتين هما علامتا المضمرة ولم تكثر واحدة منهما في الحذف ككثرة ياء (يقضي) لأنهما يجيئان لمعنى الأسماء وليستا حرفين بنينا على ما قبلهما فهما بمنزلة الهاء في قوله : .

(يا عَجَباً لِدَلِّهِرٍ شَتَّى طَرَائِقُهُ ...) .

وقال : سمعت من العرب من يروي هذا الشعر : .

(لا يُدْعِدُ أَصْحَاباً تَرَكَتْهُمْ ... لَمْ أَدْرِ بَعْدَ غَدَاةِ الْأَمْسِ مَا صَنَعُ) .

يريدُ : ما صنعوا .

وقال عنترَةُ :