

الأصول في النحو

القسم الأول : حلية للموصوف تكون فيه أو في شيء من سببه .

الثاني : فعلٌ للموصوف يكون به فاعلاً هو أو شيء من سببه .

الثالث : وصفٌ ليس بعمل ولا بحلية .

الرابع : وصفٌ ينسبُ إلى أبٍ أو بلدة أو صناعة أو ضرب من الضروب .

الخامس : الوصفُ (بذي) التي في معنى صاحبٍ لا بذو التي في معنى (الذي) .

شرح الأول : وهو ما كان حلية للموصوف تكون فيه أو في شيء من سببه نحو الحلية :

نحو الزرقة والحمرة والبياض والحول والعمور والطول والقصر والحسن والقبح وما أشبهُ

هذه الأشياء تقول : مررت برجل أزرق وأحمر وطويل وقصير وأحول وأعور وبامرأة عوراء

وطويلة زرقاء وبرجلٍ حَسَنٍ وبامرأة حسنةٍ فجميعُ هذه الصفات قد فرقت لك بين الرجلِ

الأزرق وغيره والأحمر وغيره والرفع والنصب مثل الخفض والرجل والجمل والحجرُ في الوصف

سواء إذا وصفتهنَّ بما هو حليةٌ لهن فأمَّا الموصوف بصفة ليست له في الحقيقة وإنما هي

لشيء من سببه وإنما جرت على الإسم الأول لأنها تفرق بينه وبين من له اسم مثل اسمِه وذلك

قولك : مررتُ برجلٍ حَسَنٍ أبوهُ ومضيت إلى رجلٍ طويلٍ أخوهُ وقد تقدم ذكر الصفة التي

تجري على الموصوف في الإعرابِ إذا كان لشيءٍ من سببه عورض بها وقلنا : أنه إنما يجري

على الإسم منها ما كان مشبهاً باسم الفاعل مما تدخله الألف واللام أو يثنى ويجمع بالواو

والنون ويذكر ويؤنث .

شرح الثاني من النعوت :

وهو ما كان فعلاً للموصوف يكون به فاعلاً أو متصلاً بشيءٍ من سببه وذلك نحو : (قائمٌ

(وقاعدٌ وضاربٌ ونائمٌ تقول : مررت برجلٍ قائمٍ