

## الأصول في النحو

الموصوفِ فكانَ حَقٌّ هذا الشاعر لما قالَ : مُصْطَلَاهُما أَنْ يُوَحِّدَ الصِّفَةَ فيقولُ  
: جَوْنٌ مُصْطَلَاهُما .  
السابع : تَأْنِيثُ المذكَرِ عَلَي التَّأْوِيلِ : .  
مِنْ ذَلِكَ قولُ الشاعرِ : .  
( فكانَ مِجْدِيٌّ دونَ مَنْ كُنْتُ أَتَقَوِّي ... ثَلَاثُ شُخُوصٍ كاعبانِ ومُعَصِرٌ ) .  
فإِزَّما أَزَّثَّ الشُّخُوصَ لِقِصْدِهِ النِّسَاءَ فَحَمَلَهُ عَلَى المَعْنَى ثُمَّ أَبَانَ عَن  
إِرَادَتِهِ وَكشَفَ عَن مَعْنَاهُ بِقولِهِ : كاعبانِ ومُعَصِرٌ ونظيرُ ذلكَ قوله :