الأصول في النحو

حذفت َ الهمزة َ وأَلقيت َ حركت َها علاَ مي الراء ِ فلم ْا تحركت ِ الفاء ُ سقطت ْ أَلَّفُ الوصل ِ فَإِن ْ خَفّ َ فَت َ الهمزة َ الأُولِي وأَلقيت َ فَإِن ْ خَفّ َ الهمزة َ الأُولِي وأَلقيت َ حركت َها على حركت َها على حركت َها على الواو ِ وسقطت ْ أَلَّفُ الوصل ِ ثُمّ َ حذ َفت َ الثانية َ وأَلقيت َ حركت َها على الواو ِ وتقول ُ في مثل ِ (اعر َ مَ ْنَهُ آ ي) مرن ْ رأ َيت ُ : ر َ أَ ينة ُ وتقول ُ في مثل ِ (مَ مَ حَمَح ٍ) مرن ْ رأ َيت ُ : ر َ أَ ينة ُ وتقول ُ ذي مثل َ : ج َيّ اَ نُ فَا مِن ْ جَنَت ُ : ج َيّ اَ نُ فَا مِن َ خَفّ َ فَت َ قلت َ : ج َيا ً .

الثالث : اجتماع ُ الواو ِ والهمزة ِ : .

تقول ُ في مثال ِ (ق َوص َر "ة ٟ) م ِن ْ آب َ ي َؤوب ُ : أ َو ّ َبة ً أ َ دَعَ َمت َ واو َ ف َو ْع َلا ّ َة ٍ الزائدة َ في العين ِ فإ ِن ْ جمعت َه ُ قلت َ : أ َو َ ائب ُ فأ َبد َلت َ م ِن َ الواو ِ همزة ً لإجتماع ِ الواوين ِ م َع َ الألف ِ كما فعلت َ في (أ َوائل َ) وحذفت َ إ ِ حدى الياءين ِ كما حذفت َ إ ِ حدى الياءين ِ كما حذفت َ إ ِ حدى الراءين ِ م ِن ْ ق َو َ اصر َ وم َ س َ ائل َ : ه َ ذا الباب ُ والباب ُ الذي قبله ُ يدل " ُ عليها ما يأتي في الباب ِ وي ُ غني عنهما لأ َ ن " َ هُ يَا ما يأتي في الباب ِ الذي تجتمع ُ فيها الهمزة ُ والواو ُ والياء ُ وي ُ غني عنهما لاَ ن يعم " ُ هما ويزيد ُ عل َ يهما .

الرابع : اجتماع ُ الثلاثة ِ : .

تقول ُ في مثال ِ (اطمأن ؓ) م ِن وأ َيت ُ : ايايا وكان َ الأَصل ُ : أَو ْايا لأَن ؓ َ (اطمأن ّ) فاللام ُ الأُولى ساكنة ُ والثانية ُ مفتوحة ُ والآخرة ُ