

## إعراب لامية الشنفرى

نَوْمِي .

و ( عِنْدَ ) طَرَفُ زَمَانٍ أَيْ عِنْدَ وَقْتِ افْتِرَاشِي إِيَّاهَا وَالْمَصْدَرُ مَصَافٌ إِلَى الْمَفْعُولِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ( لَا يَسْأَلُ الْإِنْسَانُ مِنْ دَعَاءِ الْخَيْرِ ) أَيْ مِنْ دَعَائِهِ الْخَيْرِ .

قَوْلُهُ : ( بِأَهْدَاءِ ) أَيْ بِمَنْذُوكَاتٍ أَهْدَاءِ فَحَذَفَ الْمَوْصُوفَ .

وَمَوْضِعُ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ فِي ( آلَفُ ) تَقْدِيرُهُ : أَنْامَ مَلْقِيًا مَنكَبِي .

و ( تَنْبِيئِهِ ) نَعَتْهُ ( لِأَهْدَاءِ ) و ( أَهْدَاءُ ) لَا يَنْصَرِفُ لِلْوَصْفِ وَوزن الفعلِ .

43 - ( وَأَعْدِلْ مَنْذُوحًا كَأَنَّ فُصُوصَهُ ... كِعَابٌ دَحَاهَا لَاعِبٌ فَهِيَ مُثَلُّ ) .

[ اللغة ] : الْمَنْذُوحُوضُ : الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَفُصُوصُهُ : مَوَاصِلُ عِظَامِهِ .  
وَدَحَاهَا : بِسَطَاهَا .  
وَمُثَلَّتْ : انْتَصَبَتْ