

## أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

فإن كان صِلَاةً لَأَلْ عَمَلٍ مَطْلَقًا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَمَلٌ بِشَرْطَيْنِ : .  
أحدهما : كَوْنُهُ لِلْحَالِ أَوْ الْاِسْتِقْبَالِ لَا الْمَاضِيَ خِلَافًا لِلْكَسَائِي وَلَا حُجَّةً لَهُ فِي ( بِسَاطِ  
ذِرَاعَيْهِ ) لِأَنَّهُ عَلَى حِكَايَةِ الْحَالِ وَالْمَعْنَى : يَدْبِسُطُ ذِرَاعِيهِ بِدَلِيلِ ( وَزُقَلَا سَبِيْهُمُ  
( وَلَمْ يَقُلْ وَقَلَّابِيْنَ نَاهُمُ .  
والثاني : اعتماده على استفهام أو نَفْيٍ أَوْ مُخْبِرٍ عَنْهُ أَوْ مَوْصُوفٍ نَحْوِ ( )  
أَضَارِبُ زَيْدٌ عَمْرًا ) ( ) ( مَا ضَارِبُ زَيْدٌ عَمْرًا ) ( ) ( زَيْدٌ ضَارِبٌ  
أَبُوهُ عَمْرًا ) ( ) ( مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ أَبُوهُ عَمْرًا ) .  
والاعتمادُ عَلَى الْمُقَدَّرِ كَالاعْتِمَادِ عَلَى الْمَلْفُوظِ بِهِ نَحْوِ ( مُهَيِّنٌ زَيْدٌ عَمْرًا  
أَمْ مُكْرِمُهُ أَي : أَمْ مُهَيِّنٌ وَنَحْوِ ( مُخْتَلَفٌ أَلْوَانُهُ ) أَي : صِنْفٌ مُخْتَلَفٌ  
أَلْوَانُهُ وَقَوْلُهُ :