الدلة على الألف وَوَجَبت إن كان الخافضُ اسماً كقولك في " مجدء مَ جئت " و " اقِتضِاءَ ما اقتضى " : مَجدء مَهْ وَاقْتِضَاء مَهْ وترجّحَت إن كان حرفاً نحو (عَمّ َ يَتَسَاءلُونَ) وبها قرأ البزى .

الثالث : كلّ ُ مبنى على حركة بناء دائماً ولم يُشْبه المعرب وذلك كياء المتكلم وكهِىَ وَهُوَ فيمن فتحهن وفي التنزيل : (ما هِيَهْ) و (مالِيَهْ) و (سُلْطَانِيَهْ) وقال الشاعر : - .

(فَمَا إنْ يُقَالُ لَهُ مَنْ هُوَهْ ...)