

## أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

فضرورة حَسَنَة لأن العين قد تسكن للضرورة مع الإفراد والتذكير .

كقوله : - .

( يَا عَمْرُؤُ يَا ابْنَ الْأَكْرَمِينَ نَسَبًا ... ) .

وإن كان مضموم الفاء - نحو خُطْبُوَّةَ وَجُمْل - أو مكسورَه - نحو كِسْرَةَ وَهِنْد -  
جاز لك في عينه الفتحُ والإسكانُ مطلقاً والإتباعُ إن لم تكن الفاء مضمومة واللام ياء  
كدُمِيَّةَ وَزُبْيَةَ وَلَا مَكْسُورَهَا وَاللَّامُ وَوَاوُ كَذِرُّوَّةَ وَرَشُّوَّةَ وَشَذُّ جِرِّوَاتٍ - بالكسر  
- .

ويمتنع التغيير في خمسة أنواع : .

أحدها : نحو زَيْدِيَّاتٍ وَسُعَادَاتٍ لَأَنَّهُمَا رِبَاعِيَّتَانِ ثَلَاثِيَّاتٍ .

الثاني : نحو ضَخْمَاتٍ وَعَبْدِلَاتٍ لَأَنَّهُمَا وَمَصْفَانِ لَا اسْمَانِ . وَشَذُّ كَهَلَاتٍ - بالفتح -  
وَلَا يَنْقَاسُ خِلَافًا لِقُطْرِبٍ .

الثالث : نحو شَجِرَاتٍ وَثَمَرَاتٍ وَزَمِيرَاتٍ لِأَنَّهُنَّ مُجَرَّكَاتٌ الْوَسْطِ