

## طبقات فحول الشعراء

مختلفة فمنها ما نقصانه أخفى ومنها ما نقصانه أشنع .  
قال الهدلى .

( لعلك إما أم عمرو تبدلت ... سواك خليلا شامى تستخيرها ) .  
فهذا مزاحف في كاف سواك وهو خفى ومن أنشده .

( لعلك إما أم عمرو تبدلت ... خليلا خليلا سواك شامى تستخيرها ) .

فهذا أقطع وهو جائز والاستخارة الاستعطاف ويقال تبغمت الطيبة تستخير ولدها أى تستدعيه .  
ومنه قيل أستخير أى أستعطفه .

وهو نحو قول الفرزدق .

( فإن كان لهذا الأمر فى جاهلية ... علمت من المولى القليل حلائبه )