

دمية القصر

أم النظرة الأولى سبتك وكم سبت ... قلوب الرجال الغانيات وكم تسبي ! .
بلى كل ما قد قيل من ذاك كائن ... سوى نظرات الغانيات التي تصبي .
وهل يتماهى من ينادي بقربه ... من العطب الشيب الذي هو كالعطب .
بكائي على ما قد مضى من شببتي ... بكاء ولكن كي يخف به كربى .
كما ليس شرب الراح مني خلاعة ... تدم ولكن كي يفلّّ الجوى شربى .
فما العيش إلا ساعة أنت مقبل ... على اللهو واللذات فيها مع الصحب .
فأعط دواء الهم هماً يغب به ... حجاه فعيش المرء في غيبة اللب .
مشعشة صفراء كالحص مثلما ... يقول ابن كلثوم لنا في ألا هبى .
يدور بها ساق مليح كأنما ... سنا وجنتيه قد تناثر في القعب .
على ذكر مولى لو تحلى ببعض ما ... به الشمس لم تطلع علينا من العجب .
سليل كرام كل مجد مؤثّل ... وجود ومعروف أخوهم من الصلب .
هم أرشدوا الأقلام للجري سالفاً ... كما أرشدوا السيف المهند للضرب .
مناقب لم ترض الأقاليم مسكناً ... لها فارتقت منها إلى الأنجم الشهب .
فلو وطئ الصخر الأصم تفجرت ... ينابيع ماء منه فاعتم بالعشب .
إذا دعي الأبطال في الحرب باسمه ... تطايرت الأكباد خوفاً من الحجب .
فحسبى من دنياي أن يعلم الورى ... بأني بحبل الشيخ مستمسك حسبى .
الشيخ أبو علي .

الحسين بن عبد الله القلندوشي .

وقلندوش من ناحية سرخس . هو من فحول الشعراء ووجوه الكتّاب والبلغاء . إذا نثر رسالة أو نظم شعراً علمت أن من الشعر حكمةً وأن من البيان سحراً رأيت به سرخس وهو يكتب في ديوان الرسالة للرئيس أبي الحسن علي بن محمد العمراني بقلم حده غضب وخط كأنه غضب ولفظ كله عذب . وكتبت إليه :

يا من به تحسد الدنيا قلندوشا ... ويبرز الفضل وجه النقص مخدوشا .
ما عص صاحب فضل ناب نائبة ... إلا وقدمت قلباً دونه حوشاً .
سلكت نحوك نهجاً طلت أحسبه ... من الأزاهير والأنوار منقوشاً .
أزرى على وشي صنعاء الذي صنعوا ... درج يحطك يوشى نعم ما يوشى .
لذاك غادرت طبعي بعد حدته ... كالقطن منتدفاً والعهن منقوشاً .

وقرأت في كتاب قلائد الشرف من تأليف الشيخ أبي عامر الجرجاني قصيدة له نظامية ما رأيت أحسن منها في فنها وهي : .

سقى عهد سعدي حيث كانت خيامها ... بواكر أ بكر العهاد غمامها .
وإن عز مرآها وشط مزارها ... وأوحش مغناها وأقوى مقامها .
سلا ربعا أنى استقلت حملها ... وأين استقرت بالعراء خيامها .
وماذا عليها لو أشارت فسلمت ... وكان شفاء للسليم سلامها .
وما ضرها لو كلمت يوم بينها ... فنفس عن نفس الكلیم كلامها .
ألا ليت نفسي يوم زم جمالها ... وغرد حادي البين حمّ حمامها .
تصرم منها العهد إلا تذكرا ... إذا ساور الأحشاء هاج غرامها .
فلا عيش إلا أن يباح وصالها ... ولا وصل إلا أن يتاح لمامها .
وإني وإن جرعت كأس فراقها ... وحان لأسباب الوصال انصرامها .
فلا مقلتي العبرى تجف شؤونها ... ولا مهجتي الحرى يخف سقامها .
وله من قصيدة أخرى : .

بنانك سابق والبحر تال ... ووجهك أول والبدن ثان .
وأنت الغوث من نوب الليالي ... وأنت الغيث من قحم الزمان .
وأنت النار فيك حمىً ونور ... وغيري منك يرضى بالدخان .
سترضى شيمتي غبّ اختباري ... وتحمد سيرتي بعد امتحاني .
القاضي أبو منصور .

محمد بن عبد الجبار السمعاني