ولأبي حنيفة : كتاب الباه . وما يحلن فيه العامة . الشعر والشعراء . الفصاحة . الأنواء وحساب الدور . البحث في حسا الهند . الجبر والمقابلة . البلدان . كبير . النبات لم يصنف في معناه مثله . الرد على لغدة الأصبهاني الجمع والتفريق . الأخبار الطوال . الوصايا نوادر الجبر . صلاح المنطق . القبلة والزوال . الكسوف . قال أبو حيان : وله تفسير القرآن .

الصريفيني .

أحمد بن راشد أبو الفضل الصريفيني روى عنه أبو عبد ا بن بطة في كتاب ذم النميمة .

أبو الفضائل التمار .

أحمد بن رزق ا بن محمد بن أبي عمر التمار أبو الفضائل الوكيل سمع أحمد بن النقور وأحمد بن محمد السمناني وعبد ا الصريفيني وحدث باليسير روى عنه السلفي وأبو المعمر الأنصاري وكان له جاه وحرمة ومروءة توفي سنة أربع وخمسين ومائة .

العبادي العقيلي .

أحمد بن ربيعة العبادي العقيلي الأعرابي بدوي روى ابن المعتز عن علي بن أحمد بن ربيعة قدم عليهم بسر من رأى وأنشدهم لأبيه أشعاراً منها : .

دواء ابن عم السوء بالنأي والغنى ... كفى بالغنى والنأي عنه مداويا .

ولا تنطق العوراء في القوم ساهيا ... فإن لها فهماً من القوم واعيا .

ولا تك كلب القوم عند جزورهم ... فإن لها كلباً من القوم حاميا .

ومنها : .

أغافل إن حلت وفاتي فاحذري ... هداناً يريد العرس ذابة فقرا .

لزوماً بعقر الدار لم يسر ليلةً ... ولم يعتسف بالبيد داوية قفرا .

فإن تقبلي مني فهذي نصيحة ... وإلا فقد أبليت في شأنكم عذرا .

ابن مسلمة اللغوي .

أحمد بن ربيع بن سليمان أبو سعيد الأصبحي الأندلسي المعروف بابن مسلمة وهو جده لأمه روى عن القالي وكان لغوياً أخبارياً توفي سنة تسع وتسعين وثلاث مائة .

جمال الدين الديلمي .

أحمد بن رستم بن كيلان شاه الديلمي جمال الدين أبو العباس قال شهاب الدين القوصي ومن خطه نقلت : أنشدني بدمشق سنة أربع عشرة وست مائة لنفسه في ترتيب سهام القداح : .

يا سائلي عن عدد الأقداح ... خذها من الشعر بلا جناح .
جاءتك مني أيها الحريص ... على العلوم زانها التلخيص .
نظمتها للفطن المهذب ... وطالب للعلم خير مطلب .
قد جعلوها واحداً وعشره ... أحوالها عندهم مشتهره .
خيرتها في السبعة العوالي ... تتبع بالأربعة الأغفال .
جاءت على ما يقتضي الترتيب ... الفذ والتوأم والضريب .
والحلس والنافس وهو الخامس ... منهن والمسبل وهو السادس .
ثم المعلى سابع السهام ... يفوز بالمياسر العظام .
والربع الأغفال هن بعد ... أولها رقيبها والوغد .
ويبدل الرقيب بالمصدر ... والوغد بالمضعف المؤخر .
ثم المنيح بعده السفيح ... وذاك عندي نسق صحيح .

ابن روح .

أحمد بن روح بن أبي بح شاعر مليح أديب يمدح أبا نواس ويهاجيه وفيه يقول أبو نواس : .

لا رعى ا ابن روح ... وسخ اسمي بلعابه .
أسقم اسمي ريح فيه ... فأظن اسمي لما به .

فأجابه أحمد : .

ودعي غر قحطا ... ن جميعاً بانتسابه .
أورثته أمه الإخ ... ناء جهلاً في خطابه .
فغدا العيوق من ك ... فيه أدنى من صوابه .
يصرع الجلاس طراً ... نفحات من ثيابه .
بذل الهامة والعر ... ض لخلصان صحابه .
فرغبنا في قفاه ... وزهدنا في سبابه .

أبو عيسى الحبشي .

أحمد بن روح أبو عيسى الحبشي من بني بكر بن وائل قال المرزباني : لقيه المبرد وأنشده من شعره : .

أجد فراق الحي فانصاعت النوى ... وهل آئل من خشية البين يفرق .
لعمري لقد طال ارتياعي من النوى ... ودان لها بعد اجتماع تفرق .
وأتبعتهم يوم البحيرة مقلة ... فإنسانها في جمة الدمع يغرق .
إذا ما امترتها لوعة البين بينت ... لعذالها العصيان والدمع يصدق .

القاضي أبو بكر