

## الوافي في الوفيات

أو بالغصون تكلفت زهراً ... فأنتك بالأجساد والشذر .  
لقد استعنت على التألم في ... أمر الهوى ففضى الهوى أمري .  
ومطوق طارحته شجني ... وعلى الدجى وق من الفجر .  
يشدو بعطف مائس ثمل ... شرب الندى عوضاً عن الخمر .  
يهتز من طرب له فإذا ... غنى رمى بدراهم الزهر .  
فحسبت عبد الحق يطرفه ... فيجود أنشدت من شعري .  
منها :

وإليكم راقى محاسنها ... والحسن في الأسلاك للنحر .  
اعملت فيها خاطري سحراً ... فاشتق منه فجاء بالسحر .  
ابن أدهم الزاهد .

إبراهيم بن أدهم بن منصور بن يزيد بن جابر أبو إسحاق العجلي وقيل التميمي البلخي  
الزاهد أحد الأعلام روى عن أبيه ومنصور ومحمد ابن زياد الجمحي وأبي إسحاق وأبي جعفر  
الباقر ومالك بن دينار والأعمش قال الفضل بن موسى : حج أدهم بأمر إبراهيم وهي حبلى فولدت  
إبراهيم بمكة فجعلت تطوف به على الخلق في المسجد تقول : ادعوا لابني أن يجعله الله تعالى  
عبداً صالحاً وأخباره مشهورة في مبدأ تزهده وطريقه مذكورة معلومة قيل : غزا في البحر  
مع أصحابه فاختلف في الليلة التي مات فيها إلى الخلاء خمساً وعشرين مرة كل مرة يجدد  
الوضوء فلما أحس بالموت قال : أوتروا لي قوسي وقبض عليها وتوفي وهي في كفه فدفن في  
جزيرة في البحر في بلاد الروم قال إبراهيم بن بشار الصوفي : كنت ماراً مع إبراهيم  
فأتينا على قبر مسنم فترحم عليه وقال : هذا قبر حميد بن جابر أمير المدن كلها كان  
غرقاً في بحار الدنيا ثم أخرجه الله منها بلغني أنه سر ذات يوم بشيء ونام فرأى رجلاً بيده  
كتاب فناوله إياه وفتحه فإذا فيه كتاب بالذهب مكتوب : لا تؤثرون فانياً على باق ولا  
تغترن بملكك فإن ما أنت فيه جسيم إلا أنه عديم وهو ملك لولا أنه هلك وفرح وسرور إلا أنه  
لهو وغرور وهو يوم لو كان يوثق له بغد فسارع إلى أمر الله فإن الله قال : " وسارعوا إلى  
مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين " فانتبه فزعاً وقال : هذا تنبيه  
من الله وموعظة فخرج من ملكه وقصد هذا الجبل وعبد الله فيه حتى مات وقال : رأيت في النوم  
كأن قائلاً يقول لي : أياحس بالحر المرید أن يتذلل للعبيد وهو يجد عند مولاه كل ما يريد  
؟ وقال النسائي : إبراهيم أحد الزهاد مأمون ثقة قال الدارقطني : ثقة قال البخاري : مات

سنة إحدى وستين ومائة وقال ابن يونس : سنة اثنتين وسيرته في تاريخ دمشق ثلاث وثلاثون ورقة وهي طويلة في حلية الأولياء .  
الهديمي .

إبراهيم بن إسحاق الهديمي أكثر شعره في اختلاف حاله من ذلك يرثي قميصه ذكره المرزباني في معجم الشعراء : .

قميصي قد أباد أباً وأما ... وخالاً كان بي براً وعماً .  
وأصبح باقياً . . . . جسمي ... أرم الدهر منه ما استرماً .  
إذا شبراً رمت وهي ذراعاً ... فأعلم أن ذلك لن يتم .  
أقول له ابغ بي بدلاً ودعني ... ففعلك قد تنكد واستدماً .  
فلم يحفل بما حاولت منه ... وغناني كياداً لي وظلماً .  
سأصبر صاغراً وأموت غماً ... وإن جرعت فيك اليوم سما .

قلت : إن كان أراد بالقافية سم الخياط وهو خرت الإبرة فقد جود التضمين والظاهر أنه ما أرادها وإنما أعلم وهذا اتفاق عجيب وقوله أيضاً : .

أضحى قميصي طالباً ... لدي خطياً جلاً .  
قلت له حسبك قد ... قربت مني الأجل .  
وأنت وقف لليلى ... فما ترى مرتحلاً .  
فقال لي : دع ذا ألم ... تسمع مقالتي أولاً .  
يا من لصب خبل ... يموت موتاً عجل .  
قيده الحب كما ... قيد داع جملاً .

الحافظ الحربي