## الوافي في الوفيات

```
حتام شخصي بين هذا الورى ... حي وفضلي عندهم ميت .
           أبني بيوت الشعر في جلق ... وليس يبنى لي بها بيت .
                                   وأنشدني من لفظه أيضاً: .
               ويلاه من ظبي له وجنة ... شاماتها تلعب بالأنفس.
        لو لم يكن في خده جنة ... لما اكتسى بالعارض السندسي .
                                            وأنشدني لنفسه : .
    يا كعبة الحسن التي رميت لها ... في كل قلب بالهوى جمرات .
      قد تم ميقات الصدود وقصدنا ... لو تم منك لوصلنا ميقات .
                                            وأنشدني أيضاً: .
       قد طال فكري في القريض الذي ... نم نفعه لست على طائل .
            أمرني زورا ً فصرت امرءا ً ... صاحب ديوان بلا حاصل .
                                    وأنشدني له في الفلوس : .
        يا ليت شعري أي خير يرتجى ... للمعتفي من هذه الأزمان .
لو لم يكن عدم الدراهم قد بدا ... ما كان صار الفلس بالميزان .
                                    وأنشدني له في المشمش : .
              حبذا مشمش يروق لطرفي ... منه حسن حديثه مشهور .
           قد بلاني بحبه وهو مثلي ... أصفر الجسم قلبه مكسور .
                                            وأنشدني أيضاً: .
     يا أيها البحر الذي في ورده ... ري لقلب الحائم المتعطش .
     أشكو إليك هوان شعر لم يقم ... لي رخصه بغلو سعر المشمس .
                                            وأنشدني أيضاً : .
        يا من به أدرأ عن مهجتي ... من حادث الأيام ما أختشى .
        قد أقبل الصيف وما في يدي ... من درهم للتوت والمشمش .
                                            وأنشدني أيضاً : .
                           لوزي جلق شيء ... يذوب قلبي عليه .
                        كالسلسبيل ولكن ... كيف السبيل إليه .
                              وأنشدني له ما يكتب على باب : .
```

```
نكتم السر بيننا في زمان ... كاتم السر في بنيه غريب .
                                             وأنشدني إليه أيضا ً ما يكتب على باب .
                           من ذا الذي ينكر فضلي وقد ... فزت من الحسن بمعنى غريب .
                                    عندي لمن يخذله دهره ... نصر من ا∐ وفتح قريب .
وكان المولى جمال الدين ابن نباتة إذا جاء إلى دار السعادة يقال له : ملك الأمراء في
                      القصر فيحتاج أن يروح إلى القصر الأبلق ماشيا ً فقال في ذلك : .
                                   يا سائلي في وظيفتي عن ... كنه حديثي وعن معاش .
                                  ما حال من لا يزال ينوي ... مسافة القصر وهو ماش .
                                                     فقال شمس الدين جوابا ً له : .
                                يا شاعرا ً يخطئ المعاني ... فيما يعاني من المعاش .
                                    أنت شبيه الحمار عندي ... مركب الجهل وهو ماش .
                                                         وأنشدني لنفسه من لفظه : .
                      ألا حبذا وادي دمشق إذا سرى ... نسيم الصبا في روضة المتأرج .
                      فما بان فضل البان حتى رأيته ... مطلاً عليه من جبال البنفسج .
                                                        وأنشدني من لفظه لنفسه : .
                         لربوتنا واد حوى كل بهجة ... وعيش الورى يحلو لديه ويعذب .
                          تروق لنا الأنهار من تحت جنكه ... فلا عجب أنا نخوض ونلعب .
          وأنشدني لنفسه وقد خلع على ابن نباتة في صداق كتبه ومشى بها في البلد : .
                            ما خلعة العقد على شاعرنا ... يوم الهنا إلا شقاء وعنا .
                              رأيته فيها وقد أرخى له ... ذؤابة تبدي عليه الحزنا .
                              فقلت من هذا الذي سواده ... بين الورى سوده قال أنا .
                                نباتة ً كان أبي فقلت ما ... أنبتك ا□ نباتا ً حسنا .
                                       وأنشدني من لفظه فيه أيضا ً أبياتا ً منها : .
                     ما خلعة ابن نباتة إلا كمن ... ألقى الرياض على الكنيف المنتن .
                                                                          منها : .
                            واختص عمته بفضل ذؤابة ... هي في القلوب قبيحة والأعين .
                            فكأنها ذنب لكلب نابح ... تحت الدجي من فرط داء مزمن .
                            فا□ يجعلها له كفن البلي ... ويكون غاية كل سوء يقتني .
                                حتى يقول مسير في هجوه ... هذا لعمر أبيك شر مكفن .
```

نحن إلفان ما افترقنا لبغض ... لا ولا في اجتماعنا ما يريب .

ونظم المولى جمال الدين ابن نباتة ما يكتب على دواة فولاذ وهو : . معنى الفضائل والندى والبأس لي ... والسيف مشتهر بمعنى واحد . بالنفس أضرب من نضار ذائب ... والناس تضرب في حديد بارد