الوافي في الوفيات

فلما فرغ منها دفع إليه كيسا ً فيه أربع مائة دينار ٍ عينا ً ورقعة ً بإقطاع قرية ٍ من نواحي تونس .

قال ابن رشيق القيرواني: وكان علي "يستضعف شعراء عصره ويهتدم أبياتهم وربما اصطرفها جملة واحدة ولا يرى ذلك عيبا والله بل يقول: أنا فرزدق هذه الطبقة فهو يلتهم كلام الناس . فعل ذلك بمحمد بن إبراهيم الكموني في بيت اهتدمه من قصيدة له وهو: .

يـُلقي شذاه بقلب ٍ غير ِ منقلب ٍ ... وصفحتيه بعطف ٍ غير منعطف .

فسكت واصطرف أبياتا ً للج ُراوي الكاتب فنازعه إياها وهجاه بقصيدة أنشدنيها لا أعرف منها إلا ً

رآك ا□ تذهب للمعاصي ... ففضَّصَ من أديمك كلَّ مُدُ°هب° .

وأورد له ابن رشيق في الأنموذج جملة من شعره ومن ذلك : .

بني مَنظراً يُسْمِي العروسين رفعة ً ... كأن ّ الثرياّ عر ّ َست ْ في قبابه ِ .

إِذَا اللَّيلَ أَخْفَاهُ بِحُلِّكَةً لُونَهُ ... بدأ ضوءَه كالبدر تحت سحابه ِ .

تمكَّ َن من سعد ِ السعود ِ محلَّ ُه ... فأضحى ومفتاح الغنى قَر ْع ُ بابه ِ .

ولو شاده عزم ُ الم ُعز ّ ِ ورأيه ... على قدره في ملكه ونصابه ِ .

لكان حصى الياقوت ِ والتبر ُ م ُف ْر َغا ً ... على المسك من آجر ّ ِه وترابه ِ .

وكانت أعاليه سمو"ًا ورفعةً ... تباشر ُ ماء الم ُز°ْن ِ قبل انسكابه ِ .

يقول في مديحها : .

صَدَد ْت العدا عن هَي ْجه ِ وهو وادع ٌ ... وقلت لهم : إنَّ القنا ليث ُ غابه ِ .

هو البحر يجتاح السفين َ إِ ذا طما ... فلا تركبن ّ َ البحر وقت َ ء ُبابه ِ .

وحسبكم ُ أن تطلبوا السَّلم َ عنده ... وأن تفخروا بالمشي تحت ركابه ِ .

ألم تعلموا أنَّ الليالي تعلَّ َمت ... تنقُّ ُلها من عفوه وعقابه ِ ؟ .

وكان المنصور مفتونا ً بشعره فع ُرض عليه يوما ً فرس ٌ أشهب ُ خالص ٌ فقال له : ألك شيء ٌ في هذا ؟ قال : نعم أبيات ٌ كنت ُ صنعت ُها لك وأنشد : .

رَغَيبَت ْ به الأُمِّ أُ النجيبة ُ عن ... رَقَط ِ الغراب ِ له حُ ه نَة ِ البَلَق. .

فأتى كفجر الصيف باعَده ... غِلظ ُ الهواء وكُد ْرَة ُ الأُوْقِ .

حتَّى اعتلت أنوار ُه وح َن َت ° ... كفٌّ ُ الغزالة ِ وردة َ الشَّفَق ِ .

وتوفي سنة عشر وأربع مائة وقد ناهز السبعين .

الزَّرَندي الحنفي .

علي بن يوسف بن الحسن الإمام المحدّث الأديب نور الدين أبو الحسن الزّ َرَندي ثمّ َ المدني الحنفي . مولده بطَيـْبـَة قبل السبع مائة . تفقّه وشارك في الفضائل وله فهم وذكاء ورزانة . رحل إلى العراق مع أخيه وسمع ببغداذ ودخل خوارزم ودمشق ومصر وء ُني بالرواية وقرأ بنفسه على الشيخ شمس الدين وسمع مني وأعجبتني فضائله . وله النظم والنثر

الزاهد الصالح .

علي الخبّاز الزهد كان شيخا ً صالحا ً كبير القدر مشهورا ً له زاوية ومريدون وله أحوال وكرامات . قال الشيخ شمس الدين : وكان شيخنا الدّ َ باهي يعظّ َ مه ويصفه . قتل في كائنة بغداذ سنة ست وخمسين وست مائة شهيدا ً .

الشيخ عليّ البكّار .

علي البكّار . كان من الأولياء أقام مدة ً ببلدة الخليل E وكان مقصودا ً بالزيارة . قارب السبعين وتوفي سنة سبعين وست مائة وقبره ظاهر ٌ ببلدة الخليل عليه السلام يـُزار هناك وفي مقامه سـِماط ٌ يأكل ُ منه الفقراء والزّ" ُوّ"ار .

المالكي السَّب°تي .

على المتيوي الشيخ أبو الحسن المغربي السَّبتي المالكي الزاهد أحد الأئمة الأعلام . كان يحفظ المدوّنة والتفريع لابن الجلاّب ورسالة ابن أبي زيد وألّف شرحاً ل الرسالة ولم يكمله وصل فيه إلى باب الحدود . وكان مع براعته في الفقه عجبا ً في الزهد والورع يخرج إلى الجمعة مغطّّي الوجه . وقبره بظاهر سيبتة يأزار . ولم يكن في زمانه أحفظ منه لمذهب مالك ؛ أخذ الناس عنه . وتوفي سنة سبعين وست مائة .

الأعرج الصوفي .

علي الهاشمي الواسطي الأعرج . كان من أعيان الصوفيّة . توفي ببغداذ سنة خمس وسبعين وثلاث مائة . حدّ َث عنه أبو عبد ا□ بن باكويه قال : كنّا في دعوة ببغداذ فيها علي الأعرج الهاشمي فأخذ القوّال يقول : .

يا مُظْهِرِ َ الشوق باللسان ِ ... ليس لدعواك من بيان ِ