الوافي في الوفيات

```
علي بن عبد الرحمن ابن أبي البشر الصقلي الكاتب من الطارئين على مصر من شعره في
                                 الشريف فخر الدولة النقيب : من الكامل .
                ما سافرت هممي إلى أكرومة ... في غاية إلا وجدتك عندها .
               فاسلم سلامة ما أقول فإنه ... تتصرم الدنيا وتبقى بعدها .
                                              وفيه أيضا ً: من الطويل .
         وفي مدح فخر الدولة الفخر كله ... لذي منطق ماضي الغراس مفلق .
                   ثمال لمحروم وعز لخاضع ... وغوث لملهوف وكنز لمملق .
                                                     ومنه : من البسيط .
                إذا تهلل وانهلت مواهبه ... فقد تبسم غب الديمة الزهر .
                     وقاتم النقع جلاه بطلعته ... كأنه قمر في كفه قدر .
            لما رأتني صروف الدهر عذت به ... جاءت إلى من الزلات تعتذر .
                ومنه في الوزير يحيى بن عبد ا□ بن المدبر : من الكامل .
           شيدت للوزراء يا ابن ؟ مدبر ... شرفا ً لهم يبقى على الأعقاب .
                وجمعت بين طهارة الأخلاق وال ... أعراق والأفعال والأثواب .
                 جعل الإله لكل قوم سادة ً ... وبنو المدبر سادة الكتاب .
                          ومنه في عز الدولة مقلد وقد جرح : من الطويل .
      لقد خضت بحر الموت ركضا ً وصافح ال ... حديد جديدا ً منك غير كليل .
                فأنت حسام والجروح فلوله ... ولا خير في سيف بغير فلول .
                                                     ومنه : من الوافر .
               شربنا مع غروب الشمس شمسا ً ... مشعشعة ً إلى وقت الطلوع .
                  وضوء الشمع فوق النيل باد ... كأطراف الأسنة والدروع .
                                                     ومنه : من الكامل .
                       هذي الخدود وهذه الحدق ... فليدن من بفؤاده يثق .
                           ومسربل بالحسن معتجر ... منه بأكمله ومنتطق .
                        ما كنت أعلم قبل ضمته ... أن الجوانح كلها تمق .
قلت : قدم لبعض الصوفي رؤوس مغمومة وهو متخوم فأنشد أصحابه وهم مثله : .
                       هذى الخدود وهذه الحدق ... فليدن من بفؤاده يثق .
```

```
ومن شعر هذا المذكور : من الكامل .
```

إحدى مواشطه ملاحته ... فالحلي يحسن فيه والعطل .

لولا سهام جفونه انتظمت ... عقدا ً على وجناته القبل .

ومنها : .

أو ما تري غيما ً تج□ ... غسق دجا والسجف منسدل .

داج على داج كأنهما ... في مقلتيك الكحل والكحل .

ومن شعر علي بن عبد الرحمن الصقلي المذكور والأول يجمع حروف المعجم . وقيل أنهما لابن حمديس : من البسيط .

مزرفن الصدغ يسطو لحظه عبثا ً ... بالحلي جذلان إن تشكو الهوى ضحكا .

لا تعرضن لورد فوق وجنته ... فإنما نصبته عينه شركا .

ومنه في مغني ثقيل : الرمل المجزوء .

أفسدت كأسك يا أحمق كفيك وحسك .

قلت : حقق ما تغنيه فقد غيرت حسك .

قال : غنيت ثقيلاً ... قلت قد غنيت نفسك .

ومنه : من الرمل .

وجليس قد شنينا شخصه ... مذ عرفناه ملحا ً مبرما .

ثقل الوطأة في زورته ... ثم ما ودع حتى سلما .

عكس قول الآخر : من الرمل .

زائر نم عليه حسنه ... كيف يخفى الليل بدرا ً طلعا .

ركب الأهوال في زورته ... ثم ما سلم حتى ودعا .

ابن الأخضر الإشبيلي علي بن عبد الرحمن بن محمد بن مهدي بن عمران أبو الحسن ابن الأخضر التنوخي الإشبيلي اللغوي . كان مقدما ً في علم اللغة والعربية والأدب . أخذ عن الأعلم وكان موصوفا ً بالدين والذكاء والاتقان والثقة . وتوفي سنة أربع عشرة وخمس مائة .

فخر الدين مفتي نابلس علي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة بن سلطان بن سرور المقدسي فخر الدين مفتي نابلس . كان من العلماء الأتقياء . أفتى نحوا ً من أربعين سنة وارتحل وسمع من ابن الجميزي وسبط السلفي وابن رواج ومحيي الدين بن الجوزي . وكتب شمس الدين عنه . وهو والد مفتي نابلس عماد الدين وتوفي سنة اثنتين وسبع مائة .

نور الدين ابن المغيزل