

## الوافي في الوفيات

وممن قرأ عليه أولاً : العلامة القاضي فخر الدين المصري وغيره . وكان لي منه - C - نصيبٌ وافر . وأجد منه حنواً كثيراً وبرااً ولم أقرأ على أحد قبله وكان شديد المحبة لأصحابه شفوفاً عليهم صادق اللهجة مفرط الكرم .

وكانت بينه وبين الشيخ صدر الدين قرابة وكان هشاً بشاً بساماً وعمته مليحة ولم أر أعف يداً ولا فرجاً منه C .

وكان يكتب خطأً حسناً ونظمه سريعٌ إلى الغاية ونظمه أرشق من نثره . وكان قادراً على الإنشاء ولم أره يخطب بغير الخطب النباتية .

وكان جيد المشاركة أشعري العقيدة شافعي المذهب يحب الكثير ويبالغ في الحرص على اقتنائها والمنافسة فيها .

رأيته بعد موته بمدة في المنام فقلت إليه وصافحته وقبضت على يده وقلت له : قل لي ما الخبر ؟ فقال لي : " لا تعتقد إلا وحدانيتي . فقلت له : هذا شيءٌ قد جبل اللحم والدم عليه " . فقال : " ولا بأس مع الفاتحة من سورة أخرى من القرآن وقصيمات الناس " . فعملت أنه نصحني حياً وميتاً ؛ لأنه كان يتوقف في توقيعه ويتحرى ويتحرز فيما يكتبه ولا يكتب إلا ما هو سائغ فكان صاحب القصة يتعذر عليه مطلبه كتب إلي يوماً وقد فارقت متأذياً : من السريع .

با لا تغضب لما قد بدا ... فأنت عندي مثل عيني اليمين .

ما أتعب النفس سوى من غدا ... يجحد ما أوليته أو يمين .

وأنت عندي جوهرٌ قد صفا ... من دنس الذم نفيسٌ ثمين .

ووالدي يعلم ما قلته ... أخبار من أخلص في ذا اليمين .

ما حلت عن حسن الوفا في الهوى ... فأنت في هذا المكين الأمين .

المملوك حسن بن محمد يسأل ا تعالی أن يحرس تلك الروحانية الطاهرة من الكدر إن شاء ا تعالی . فكتبت أنا جوابه عن ذلك C تعالی : من السريع .

بررت فيما قلت يا سيدي ... ولست تحتاج إلى ذي اليمين .

وا لم أغضب وحاشي لمن ... أراه عندي مثل عيني اليمين .

ولم يكن غيظي إلا لمن ... يميل عن طرق الوفا أو يمين .

ويفتري الباطل في قوله ... عني وليس الناس عنه عمين .

ويظهر الود الذي إن بدا ... ظاهره فالغش فيه كمين .

فغثه غثى نفوس الورى ... ممن ترى والسم منه سمين .  
ومن نظمه C تعالى ما كتبه لمن أهدى له قراصيا : من البسيط .  
يا سيداً أصبحت كفاه بحر ندىّ ... تولي سحائبه الإنعام والقوتا .  
كنا عهدنا اللآلى من مواهبه ... واليوم ننظرها فينا يواقيتا .  
ومنه لمن أهدى له بطيخاً أصفر وقرأته عليه : من المنسرح .  
أهديت شيئاً يروق منظره ... ماء تبدى في جامد الذهب .  
أو شمس أفقٍ قد كورت فبدا ... شعاعها مثل ذائب الذهب .  
لما تبدت لها بروق مدىّ ... أبدت حشاها أهلة الشهب .  
وكم أرتنا القسي عن قزحٍ ... مبشرات بواكفٍ سرب .  
أخضرها قد زهى بأحمرها ... كورد خدٍ بالآس منتقب .  
وأرشفتم من عقيق مبسمها ... خمرة ريقٍ أحلى من الضرب .  
فبت من نشوة بها ثملاً ... أهر عطف السرور من طرب .  
ومذ ترشفت برد ريقتها ... خلت فؤادي العزيز في حلب .  
وكتب إلى الأمير سيف الدين تنكر يهنئه بفتح ملطية وقرأته عليه : من الطويل .  
مقام العوالي تحت ظل القواضب ... ونيل الأمانى فوق جرد السلاهب .  
وإدراك غايات المفاخر والعلا ... بسمر العوالي أو ببذل الرغائب .  
ومجنى ثمار النصر في حومة الوغى ... من الرأي والإقدام بين المواكب .  
وأكرم به مجنىّ يلذ شرابه ... إذا ما كؤوس الموت لذت لشارب .  
ولا خمر إلا من دماء سواربٍ ... تدار بيض الهند بين المقانب .  
لها رنةٌ تلهيك عن كل مزهرٍ ... وتنسيك أنس الآنسات الكواعب .  
ولا ليل إلا من تراكم عثيرٍ ... ولا صبح إلا من رقاق المضارب .  
يغيب سناه ساطعاً في مفارقٍ ... ويبدو كبرق لاح بين سحائب