

الوافي في الوفيات

ووفد عليه منجّم حاذق من الهند فأكرمه فقال له يوماً : أيها الأمير يخرج على دولتك بعدك رجل قد أحسنت إليه وأكرمته فيأخذ الملك من ولدك ويقلع البيت ولا يلبث إلا مدة يسيرة وتؤخذ منه ؛ ففكر ساعة وكان الوزير ابن جهير واقفاً على رأسه فرفع رأسه إليه وقال : إن كان صحيحاً فهو هذا الشيخ فقبل ابن جبير الأرض وقال : يا مولانا ومن أنا ؛ قال : بلى إن ملكت فأحسن إلى ولدي . وكان ابن جهير قد اطلع على الخزائن والذخائر وارتفاع البلاد . قال ابن جهير لبعض أصحابه : من يوم قال المنجم ما قال وقع في قلبي صحة كلامه وكان الأمر كما قال .

البلدي الخباز المقرء .

أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب بن مسرور بن أحمد من أسد بن خزيمة أبو نصر البلدي الخباز المقرء . قرأ القرآن بالروايات على آباء الحسن : منصور بن محمد بن منصور القزاز صاحب أبي بكر ومجاهد وعلي بن محمد بن العلاف وعلي بن أحمد بن عمر الحمامي وغيرهم وسمع ببلد من أبي الطيب المطهر بن إسماعيل القاضي عن أبي يعلى الموصلي وبيغداد من ابن سمعون الواعظ وأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني وإبراهيم بن أحمد الطبري وغيرهم . وكتب بخطه عن شيوخه وصنف كتاب المفيد في القراءات السبع وأقرأ وحدث . توفي سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة . خلاط في بعض سماعاته .

أبو الفضل الحنفي التركستاني .

أحمد بن مسعود بن علي التركستاني أبو الفضل الفقيه الحنفي . قدم بغداد واختص بخدمة الوزير ناصر بن مهدي العلوي وكان ينفذه في الرسائل إلى الأطراف وجعله بين يديه يعرض عليه الرقاع للناس ولما عزل ابن مهدي عن الوزارة رتب مدرسا بمشهد أبي حنيفة هـ وجعل إليه النظر في أوقاته والرئاسة على أصحابه وخلع عليه خلعة سوداء بطرحة وخطب بالاحترام التام وأجاز له الإمام الناصر الرواية عنه فحدث بجامع القصر في حلقاته وسمع منه جماعة من الفقهاء ؛ وتوفي سنة عشر وستمائة .

السنهوري المادح .

أحمد بن مسعود بن أحمد بن ممدود بن برسق شهاب الدين أبو العباس الضير السنهوري المعروف بالمادح لأنّه يكثر من مدح النبي صلى الله عليه . اجتمعت به غير مرّة بالقاهرة عند صاحب أمين الدين في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة . ورأيته حفظه وله قدرة على النظم ينظم القصيدة و في كل بيت حروف المعجم وفي كل بيت طاء وفي كل بيت صاد وهكذا من هذا

اللزوم . وكان موجوداً في سنة ست وأربعين وسبعمئة وتوفي C في سنة تسع وأربعين
وسبعمئة في طاعون مصر ؛ ومن شعره : .
إن أنكرت مقلتك سفك دمي ... فورد خدّيك لي به شاهد .
يجرحه ناظري ويشهد لي ... أليس ظلماً تجريحي الشاهد .
أطاعك الخافقان ته بهما ... قلبي المعنّى وقرطك المائد .
قلت : هو من قول ابن سناء الملك : .
أما وإني لولا خوف سخطك ... لهان علاّي ما ألقى برهطك .
ملكك الخافقين فتهدت عجباً ... وليس هما سوى قلبي وقرطك .
ومن شعر ابن مسعود المادح : .
يا من له عندنا أياد ... يعجز عن وصفها الإيادي .
فيك رجاء وفيك يأس ... كالحرّ والبرد في الزناد .
أحمد بن مسلم .
الراذاني الشاعر .
أحمد بن مسلم الراذاني الشاعر أورد له ابن النجار قوله : .
أطلّ الربيع فطاب الطّرب ... فقم نقص من حقّه ما وجب .
وهات الدّنان بعذرانها ... لنفتض منها بنات العنب .
فهذا الربيع ونوّهاره ... وهذا جمادى وهذا رجب .
فخذ فرصةً في اختلاس السرور ... وصبّ المدامة قبل الأصب .
فما راحة القلب إلا المدام ... ولا لذّة العيش إلا نهب .
ألا رب يومٍ لهونا به ... بصهباء مرّت عليها الحقب .
كميتٍ إذا فصّ عنها الختام ... رأيت الشرار فويق الحيب .
وإن أهدروا دمها في الكئوس ... خشيت على الكأس منها اللهب .
وهي أكثر من هذا كلها جيد .
عز الدين ابن علاّن