

البداية والنهاية

بين الخورنق والسدير وبارق ... والبيت ذي الشرفات من سنداد
وأول هذه القصيدة ... ولقد علمت وأن تناول بي المدى ... أن السيل سبيل ذي الأعواد ...
ماذا أؤمل بعد آل محرق ... تركوا منازلهم وبعد إباد ... نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ...
ماء الفرات يجيء من أطواد ... أرض الخورنق والسدير وبارق ... والبيت ذي الكعبات من
سنداد ... جرت الرياح على محل ديارهم ... فكأنما كانوا على ميعاد ... وأرى النعيم
وكلما يلهى به ... يوما يصير إلى بلى ونفاد

قال السهيل الخورنق قصر بناه النعمان الأكبر لسابور ليكون ولده فيه عنده وبناءه رجل
يقال له سنمار في عشرين ولم ير بناء أعجب منه فخشي النعمان أن يبني لغيره مثله فألقاه
من أعلاه فقتله ففي ذلك يقول الشاعر ... جزاني جزاه \square شر جزائه ... جزاء سنمار وما كان
ذا ذنب ... سوى رضفه البنيان عشرين حجة ... يعد عليه بالقرامد والسكب ... فلما انتهى
البنيان يوما تمامه ... وآض كمثل الطود والبادخ الصعب ... رمى بسنمار على حق رأسه ...
وذاك لعمر \square من أقبح الخطب

قال السهيلي أنشده الجاحظ في كتاب الحيوان والسنمار من أسماء القمر والمقصود أن هذه
البيوت كلها هدمت لما جاء الإسلام جهز رسول \square A إلى كل بيت من هذه سرايا تخربه وإلى تلك
الأصنام من كسرها حتى لم يبق للكعبة ما يضاهاها وعبد \square وحده لا شريك له كما سيأتي بيانه
وتفصيله في مواضعه إن شاء \square تعالى وبه الثقة .
خبر عدنان جد عرب الحجاز .

لا خلاف أن عدنان من سلالة اسماعيل بن إبراهيم الخليل عليهما السلام واختلفوا في عدة
الآباء بينه وبين اسماعيل على أقوال كثيرة فأكثر ما قيل أربعون أبا وهو الموجود عند أهل
الكتاب أخذوه من كتاب رخيا كاتب أرميا بن حلقيا على ما سنذكره وقيل بينهما ثلاثون وقيل
عشرون وقيل خمسة عشر وقيل عشرة وقيل تسعة وقيل سبعة وقيل إن أقل ما قيل في ذلك أربعة
لما رواه موسى بن يعقوب عن عبدا \square بن وهب بن زمعة الزمعي عن عمته عن أم سلمة عن النبي A
أنه قال معد بن عدنان