

البداية والنهاية

القرآن ويلقنه الشهادة إذا جد به الأمر فذكر أنه كان يقرأ عنده وهو في الغمرات فقرأ هو الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة فقال وهو كذلك صحيح فلما أذن الصبح جاء القاضي الفاضل فدخل عليه وهو في آخر رمق فلما قرأ القارئ لا إله إلا هو عليه توكلت تبسم وتهلل وجهه وأسلم روحه إلى ربه سبحانه ومات C وأكرم مثواه وجعل جنات الفردوس مأواه وكان له من العمر سبع وخمسون سنة لأنه ولد بتكرير في شهور سنة ثنتين وثلاثين وخمسمائة C فقد كان رداءً للإسلام وحرزاً وكهفاً من كيد الكفرة اللئام وذلك بتوفيق الله له وكان أهل دمشق لم يصابوا بمثل مصابه وود كل منهم لو فداه بأولاده وأحبابه وأصحابه وقد غلقت الأسواق واحتفظ على الحواصل ثم أخذوا في تجهيزه وحضر جميع أولاده وأهله وكان الذي تولى غسله خطيب البلد الفقيه الدولعي وكان الذي أحضر الكفن ومؤنة التجهيز القاضي الفاضل من صلب ماله الحلال هذا وأولاده الكبار والصغار يتباكون وينادون وأخذ الناس في العويل والانتحاب والدعاء له والابتهاال ثم أبرز جسمه في نعشه في تابوت بعد صلاة الظهر وأم الناس عليه القاضي ابن الزكي ثم دفن في داره بالقلعة المنصورة ثم شرع ابنه في بناء تربة له ومدرسة للشافية بالقرب من مسجد القدم لوصيته بذلك قديماً فلم يكمل بناؤها وذلك حين قدم ولده العزيز وكان محاصراً لأخيه الأفضل كما سيأتي بيانه في سنة تسعين وخمسمائة ثم اشترى له الأفضل داراً شمالي الكلاسة في وزان مازاده القاضي الفاضل في الكلاسة فجعلها تربة هطلت سحائب الرحمة عليها ووصلت أطفاف الرأفة إليها وكان نقله إليها في يوم عاشوراء سنة اثنتين وتسعين وصلى عليه تحت النسر قاضي القضاة محمد بن علي القرائبي ابن الزكي عن إذن الأفضل ودخل في لحدده ولده الأفضل فدفنه بنفسه وهو يومئذ سلطان الشام ويقال إنه دفن معه سيفه الذي كان يحضر به الجهاد وذلك عن أمر القاضي الفاضل وتفاءلوا بأنه يكون معه يوم القيامة يتوكأ عليه حتى يدخل الجنة إن شاء الله ثم عمل عزاءه بالجامع الأموي ثلاثة أيام يحضره الخاص والعام والرعية والحكام وقد عمل الشعراء فيه مرثي كثيرة من أحسنها ما عمله العماد الكاتب في آخر كتابه البرق السامي وهي مائتا بيت واثنان وقد سردها الشيخ شهاب الدين أبو شامة في الروضتين منها قوله ... شمل الهدى والملك عم شتاته ... والدهر ساء وأقلعت حسناته ... أين الذي مذ لم يزل مخشية ... مرجوة رهياته وهياته ... أين الذي كانت له طاعاتنا ... مبدولة ولربه طاعاته ... يا أين الناصر الملك الذي ... خالصة صفت نيته ... أين الذي ما زال سلطاننا لنا ... يرجى نداءه وتتقى سطواته