

## البداية والنهاية

من مماليتهم فأقام عندهم شهرين ثم أخذوه وساروا به فدخلوا مرو وهي كرسي ممكلة خراسان فسأله بعضهم أن يجعلها له إقطاعا فقال سنجر هذا لا يمكن هذه كرسي المملكة فضحكوا منه وضرطوا به فنزل عن سرير المملكة ودخل خانقاه وصار فقيرا من جملة أهلها وتاب عن الملك واستحوذ أولئك الأتراك على البلاد فنهبوا وتركوها قاعا صفصفا وأفسدوا في الأرض فسادا عريضا واقاموا سليمان شاه ملكا فلم تطل أيامه حتى عزلوه وولوا ابن أخت سنجر الخاقان محمود ابن كوخان وتفرقت الأمور واستحوذ كل إنسان منهم على ناحية من تلك الممالك وصارت الدولة دولا وفيها كانت حروب كثيرة بين عبدالمؤمن وبين العرب ببلاد المغرب وفيها أخذت الفرنج مدينة عسقلان من ساحل غزة وفيها خرج الخليفة إلى واسط في جفيل فاصلح شأنها وعاد إلى بغداد وحج بالناس فيها قيمار الأرجواني وفيها كانت وفاة الشاعرين القرينين الشهيرين في الزمان الأخير .

بالفرزدق وجرير .

وهما أبو الحسن أحمد بن منير الجوني بحلب وأبو عبدا □ محمد بن نصر بن صغير القيسراني الحلبي بدمشق وعلي بن السلال الملقب بالعادل وزير الطافر صاحب مصر وهو باني المدرسة بإلأسكندرية للشافعية للحافظ أبي طاهر السلفي وقد كان العادل هذا ضد اسمه كان ظلوما غشوما حطوما وقد ترجمه ابن خلكان .

ثم دخلت سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

فيها ركب الخليفة المقتفي في جيش كثيف إلى تكريت فحاصر قلعتها ولقي هناك جمعا من الأتراك والتركمان فأظفره □ بهم ثم عاد إلى بغداد .

ملك السلطان نور الدين الشهيد بدمشق .

وجاءت الأخبار بأن مصر قد قتل خليفتها الطافر ولم يبق منهم إلا صبي صغير ابن خمس شهور قد ولوه عليهم ولقبوه الفائز فكتب الخليفة عهدا إلى نور الدين محمود بن زنكي بالولاية على بلاد الشام والديار المصرية وارسله إليها وفيها هاجت ريح شديدة بعد العشاء فيها نار فحاق الناس أن تكون الساعة وزلزلت الأرض وتغير ماء دجلة إلى الحمرة وظهر بأرض واسط بالأرض دم لا يعرف ما سببه وجاءت الأخبار عن الملك سنجر أنه في أسر الترك وهو في غاية الذل والإخانة وأنه يبكي على نفسه كل وقت وفيها انتزع نور الدين محمود دمشق من يد ملكها نور الدين أرتق وذلك لسوء سيرته وضعف دولته ومحاصرة العامة له في القلعة مع وزيره مؤيد الدولة علي بن الصوفي وتغلب الخادم عطاء على المملكة مع ظلمه وغشمه وكان الناس يدعون

ليلا ونهارا أن يبدلهم بالملك نور الدين واتفق مع ذلك أن الفرنج أخذوا عسقلان فحزن نور الدين على ذلك