

تفسير السمعاني

@ 443 (^ وراء إسحاق يعقوب (71) قالت يا ويلتي ألد وأنا عجوز وهذا بعلي شيخا
إن هذا) * * * * .

وأما الضحك المعروف فاختلف القول في أنها لم ضحكت ؟ .

فالأكثر على أنها ضحكت سرورا بما زال من الخوف عنها وعن إبراهيم . وقيل : بشارة
إسحاق . وعلى هذا القول : الآية على التقديم والتأخير ، فكأنه قال : وامرأته قائمة
فبشرناها بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب فضحكت . .

والقول الثالث : ضحكت تعجبا من غفلة قوم لوط ، وقد نزلت الملائكة بعذابهم . .

وقوله (^ فبشرناها بإسحاق) ظاهر المعنى . وقوله (^ ومن وراء إسحاق يعقوب) أي : من
بعد إسحاق يعقوب . قال أبو عبيدة : الورا : ولد الولد . .

وقوله (^ يعقوب) قرئ بقراءتين : ' يعقوب ' و ' يعقوب ' بالرفع والنصب أما الرفع
معناه : ويحدث يعقوب من بعد إسحاق . وأما النصب فمعناه : بشرناها بإسحاق وبشرناها
ببعقوب . وأنشد الشاعر في الورا : .

(حلفت فلم أترك لنفسك ريبة % وليس وراء الـ للمراء مذهب) .

وهذا شعر الأعشى . .

وقوله تعالى : (^ قالت يا ويلتي ألد وأنا عجوز وهذا بعلي شيخا) قالوا : أصل قوله :
(^ يا ويلتي) : يا ويلتي ؛ إلا أن ها هنا أ بدل الألف عن الياء . ومعنى قوله : (^ يا
ويلتي) ها هنا : ا عجا ؛ وهذه كلمة يقولها الإنسان عند رؤية ما يتعجب منه ، وليس على
حقيقة الدعاء بالويل . .

وقوله تعالى : (^ ألد وأنا عجوز) اختلفوا في سن إبراهيم وسارة في ذلك الوقت . .

قال محمد بن إسحاق : كان سن إبراهيم مائة وعشرين سنة ، وسن سارة تسعين سنة . وقال

بعضهم : كان سن إبراهيم مائة سنة ، وسن سارة تسعة وتسعين سنة . وقيل غير هذا ، وا

أعلم .