

## المحرر الوجيز

@ 535 @ كفره وانتزع اهل الأصول من هذه الآية تكليف ما لا يطاق وانه موجود في قصة أبي لهب وذلك انه مخاطب مكلف ان يؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم ومكلف ان يؤمن بهذه السورة وصحتها فكانه قد كلف ان يؤمن وان يؤمن انه لا يؤمن قال الأصوليون ومتى ورد تكليف ما لا يطاق فهي اشارة من الله تعالى انه قد حتم عذاب ذلك المكلف كقصة ! 2 2 ! وقرا الجمهور ( سيصلى ) بفتح الياء وقرا ابن كثير والحسن وابن مسعود بضمها وقوله تعالى ! 2 2 ! هي ام جميل اخت أبي سفيان بن حرب عمه معاوية بن أبي سفيان وعطف قوله ! 2 2 ! على المضر المرفوع دون ان يؤكد الضمير بسبب الحائل الذي ناب عن التأكيد وكانت ام جميل هذه مؤذية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين بلسانها وغاية قدرتها وقال ابن عباس كانت تجيء بالشوك فتطرحه في طريق النبي صلى الله عليه وسلم وطريق أصحابه ليعقرهم فلذلك سميت ! 2 2 ! وعلى هذا التأويل ف ! 2 2 ! معرفة يراد به الماضي وقيل إن قوله ! 2 2 ! استعارة لذنوبها التي تحطبها على نفسها لاخرتها ف ! 2 2 ! على هذا نكرة يراد بها الاستقبال وقيل هي استعارة لسعيها على الدين والمؤمنين كما تقول فلان يحطب على فلان وفي حبل فلان فكانت هي تحطب على المؤمنين وفي حبل المشركين وقال الشاعر .  
( ان بني الأدرم حملوا الحطب % هم الوشاة في الرضى وفي الغضب ) + الرجز + .  
وقرا ابن مسعود ( ومرياته ) وقرا الجمهور ( حمالة ) بالرفع وقرا عاصم ( حمالة ) بالنصب على الذم وهي قراءة الحسن والأعرج وابن محيصن وقرا ابن مسعود ( حمالة للحطب ) بالرفع ولام الجر وقرا أبو قلابة ( حاملة ) الميم بعد الألف وقوله ! 2 2 ! قال ابن عباس والضحاك والسدي وابن زيد الإشارة الى الحبل حقيقة الذي ربطت به الشوك وحطبه قال السدي ( المسد ) الليف وقيل ليف المقل ذكره ابو الفتح وغيره وقال ابن زيد هو شجر باليمن يسمى المسد تصنع منه الجبال وقال النابغة .  
( مقذوفة بدخيس النحض بازلهها % له صريف صريف القعو بالمسد ) + البسيط + .  
القعو البكرة والمسد الحبل وقال عروة بن الزبير وسفيان ومجاهد وغيرهم هذا الكلام استعارة والمراد سلسلة من حديد في جهنم زرعتها سبعون ذراعا ونحو هذا من العبارات وقال قتادة ! 2 2 ! قلادة من ودع قال ابن المسيب كان لها قلادة فاخرة فقالت لأنفقتها على عداوة محمد .  
قال القاضي أبو محمد وإنما عبر عن قلادتها ب ! 2 2 ! على جهة التفاؤل لها وذكر تبرجها في هذا السعي الخبيث وروي في هذا الحديث ان هذه السورة لما نزلت وقرئت بلغت ام جميل

فجاءت أبا بكر وهو مع النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد فقالت يا أبا بكر بلغني ان  
صاحبك هجاني ولأفعلن وأفعلن وإني شاعرة وقد قلت فيه .  
( مذمما قلينا % ودينه أبينا ) + الرجز + .  
فسكت أبو بكر ومضت هي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لقد هجني عنها ملائكة فما  
راتني وكفى الله شرها )