@ 409 @ يشبهها من الرجال والعدد ويتسع بهم وروي أكثر من هذا بكثير ولكن عدم صحته مع بعد شبهه اوجب اختصاره .

وقد قال رسول ا صلى ا عليه وسلم خير الجيوش أربعة آلاف وما كان سليمان ليعدو الخير وقرأ ابن أبي عبلة غدوتها شهر وروحتها شهر وكان إذا أراد قوما لم يشعروا به حتى يظلمهم في جو السماء وقوله تعالى ! 2 2 ! روي عن ابن عباس وقتادة أنه كانت تسيل له باليمن عين جارية من نحاس يصنع له منها جميع ما أحب و ! 2 2 ! النحاس وقالت فرقة ! 2 ! 2 الفلز كله النحاس والحديد وما جرى مجراه كانت يسيل له منه عيون وقالت فرقة بل معنى ! 2 2 ! أذبنا له النحاس عن نحو ما كان الحديد يلين لداود قالوا وكانت الأعمال تتأتى منه لسليمان وهو بارد دون نار و ! 2 2 ! على هذا التأويل بمعنى الذات وقالوا لم يلن النحاس ولا ذاب لأحد قبله وقوله ! 2 2 ! يحتمل أن ^ من ^ تكون في موضع نصب على الاتباع لما تقدم بإضمار فعل تقديره وسخرنا من الجن من يعمل ويحتمل أن تكون في موضع رفع على الابتداء والخبر في المجرور و ! 2 2 ! معناه يمل أي ينحرف عاصيا وقال ! 2 2 ! يقل عن إرادتنا لأنه لا يقع في العالم شيء يخالف الإرادة ويقع ما يخالف الأمر قال الضحاك وفي مصحف عبد ا ومن يزغ عن امرنا بغير ! 2 2 ! وقوله تعالى ! 2 2 ! قيل عذاب الآخرة وقيل بل كان قد وكل بهم ملك وبيده سوط من نار السعير فمن عصى ضربه فأحرقه به $ قوله عز وجل في سورة سبأ من 13 $.

المحاريب الأبنية العالية الشريفة قال قتادة القصور والمساجد وقال ابن زيد المساكن والمحراب أشرف موضع في البيت والمحراب موضع العبادة أشرف ما يكون منه وغلب عرف الاستعمال في موضع وقوف الإمام لشرفه ومن هذه اللفظة قول عدي بن زيد .

(كدمى العاج في المحاريب أو كالبيض % في الروض زهره مستنير) + الخفيف + .

والتماثيل قيل كانت من زجاج ونحاس تماثيل أشياء ليست بحيوان وقال الضحاك كانت تماثيل حيوان وكان هذا من الجائز في ذلك الشرع .

قال القاضي أبو محمد ونسخ بشرع محمد صلى ا عليه وسلم وقال قوم حرم التصوير لأن الصور كانت تعبد وحكى مكي في الهداية أن فرقة كانت تجوز التصوير وتحتج بهذه الآية وذلك خطأ وما احفظ من أئمة العلم من يجوزه والجوابي جمع جابية وهي البركة التي يجبى إليها الماء الذي يجمع قال الراجز .

(فصحبت جابية صهارجا % كأنه جلد السماء خارجا) + الرجز +