

## المحرر الوجيز

. @ 190 @

وقرأ جمهور الناس من خلاله وهو جمع خلل كجبل وجبال وقرأ ابن عباس والضحاك من خـ وقرأ  
عاصم والأعرج وينزل على المبالغة والجمهور على التخفيف وقوله ! 2 2 ! قيل تلك حقيقة  
وقد جعل اـ تعالي في السماء جبالا ! 2 2 ! وقالت فرقة ذلك مجاز وإنما أراد وصف كثرته  
وهذا كما تقول عند فلان جبال من المال وجبال من العلم أي في الكثرة مثل الجبال وحكي عن  
الأخفش تقديره زيادة ^ من ^ في قوله ! 2 2 ! وهو قول ضعيف و ^ من ^ في قوله ! 2 ! 2  
هي لابتداء الغاية وفي قوله ! 2 2 ! هي للتبعيض وفي قوله ! 2 2 ! هي لبيان الجنس  
والسنا مقصور الضوء والسنا ممدود المجد والارتفاع في المنزلة وقرأ الجمهور سنا بالقصر  
وقرأ طلحة بن مصرف سناء بالمد والهمز . .

وقرأ طلحة أيضا برقة بضم الباء وفتح الراء وهي جمع برقة بضم الباء وسكون الراء فعلة  
وهي القدر من البرق كلقمة ولقم وغرفة وغرف وقرأ الجمهور يذهب بفتح الياء وقرأ أبو جعفر  
يذهب بضمها من أذهب كأن التقدير يذهب النفوس بالأبصار نحو وقوله ^ ينبت بالدهن ^ ويحتمل  
ان يكون مثل قوله ! 2 2 ! فالباء زائدة دالة على فعل يناسبها ثم اقتضت لفظ الآية الإخبار  
عن تقبله الليل والنهار والإتيان بهذا بعد هذا دون توطئة هو الذي تعجز عنه الفصحاء حتى  
يقع منهم التخليق في الألفاظ والتوطئة بالكلام وباقي الآية بين . .  
قوله عز وجل \$ سورة النور 4550 \$ .

هذه آية اعتبار وقرأ حمزة والكسائي واـ خالق كل على الإضافة وقرأ الجمهور واـ خلق كل  
والدابة كل من يدب من الحيوان أي تحرك منتقلا أمامه قدما ويدخل فيه الطير إذ قد يدب  
ومنه قول الشاعر ديبب قطا البطحاء في كل منهل ويدخل فيه الحوت وفي الحديث دابة من  
البحر مثل الطرب وقوله ! 2 2 ! قال النقاش أراد أمنية الذكور وقال جمهور النظرة أراد  
أن خلقة كل حيوان أن فيها ماء كما خلق آدم من الماء والطين وعلى هذا يتخرج قول النبي  
عليه السلام للشيخ الذي سأل في غزاة بدر ممن أنتما فقال الرسول صلى اـ عليه وسلم نحن من  
ماء الحديث والمشي على البطن للحيات والحوت ونحوه من الدود وغيره وعلى الرجلين .