

## المحرر الوجيز

@ 291 @ خفض عطفا على الكتاب فإن أردت مع ذلك ب ! 2 2 ! القرآن كانت الواو عطف صفة على صفة لشيء واحد كما تقول جاءني الطريف والعافل وأنت تريد شخصا واحدا ومن ذلك قول الشاعر .

( إلى الملك القرم وابن الهمام % وليث الكتيبة في المزدحم ) + المتقارب + .

وإن أردت مع ذلك ب ! 2 2 ! التوراة والإنجيل فذلك بين فإن تأولت مع ذلك ! 2 ! 2 حروف المعجم رفعت قوله ! 2 2 ! على إضمار مبتدأ تقديره هو الحق وإن تأولتها كما قال ابن عباس ف ! 2 2 ! خبر ! 2 2 ! ومن رفع ! 2 2 ! بإضمار ابتداء وقف على قوله ! 2 2 ! وباقى الآية ظاهر بين إن شاء الله . .

وقوله تعالى ! 2 2 ! الآية لما تضمن قوله ! 2 2 ! توبيخ الكفرة عقب ذلك بذكر الله الذي ينبغي أن يوقن به ويذكر الأدلة الداعية إلى الإيمان به . .

والضمير في قوله ! 2 2 ! قالت فرقة هو عائد على ! 2 2 ! ف ! 2 2 ! على هذا في موضع الحال وقال جمهور الناس لا عمد للسموات البتة وقالت فرقة الضمير عائد على العمدة ف ! 2 ! 2 ! على هذا صفة للعمد وقالت هذه الفرقة للسموات عمد غير مرئية قاله مجاهد وقتادة وقال ابن عباس وما يدريك أنها بعمد لا ترى وحكى بعضهم أن العمدة جبل قاف المحيط بالأرض والسماء عليها كالقبة .

قال القاضي أبو محمد وهذا كله ضعيف والحق أن لا عمد جملة إذ العمدة يحتاج إلى العمدة ويتسلسل الأمر فلا بد من وقوفه على القدرة وهذا هو الظاهر من قوله تعالى ! 2 2 ! ونحو هذا من الآيات وقال إياس بن معاوية السماء مقيبة على الأرض مثل القبة .

وفي مصحف أبي ترويه بتذكير الضمير والعمدة اسم جمع عمود والباب في جمعه عمد بضم الحروف الثلاثة كرسول ورسول وشهاب وشهب وغيره ومن هذه الكلمة قول النابغة .

( وخيس الجن إنني قد أذنت لهم % يبنون تدمر بالصفاح والعمدة ) + البسيط + .

وقال الطبري العمدة بفتح العين جمع عمود كما جمع الأديم أدما . .

قال القاضي أبو محمد وليس كما قال وفي كتاب سيبويه إن الأدم اسم جمع وكذلك نص اللغويون على العمدة ولكن أبا عبيدة ذكر الأمر غير متيقن فاتبعه الطبري . .

وقرأ يحيى بن وثاب بغير عمد بضم العين والميم . .

وقوله ^ ثم ^ هي هنا لعطف الجمل لا للترتيب لأن الاستواء على العرش قبل رفع