

المحرر الوجيز

@ 542 @ والمعاهدة في هذه الآية المسالمة وترك الحرب وأجمع المتأولون أن الآية نزلت في بني قريظة وهي بعد تعم كل من اتصف بهذه الصفة إلى يوم القيامة ومن قال إن المراد ب 2 ! 2 ! الناس فقول لا يستوفي المذمة ولا مرية في أن الدواب تعم الناس وسائر الحيوان وفي تعميم اللفظة في هذه الآية استيفاء المذمة وقوله ! 2 2 ! يقتضي أن الغدر قد كان وقع منهم وتكرر ذلك وحديث قريظة هو أنهم عاهدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ألا يحاربوه ولا يعينوا عليه عدوا من غيرهم فلما اجتمعت الأحزاب على النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة غلب على طن بني قريظة أن النبي صلى الله عليه وسلم مغلوب ومستأصل وخذع حبي بن أخطب النصري كعب بن أسد القرظي صاحب بني قريظة وعهدهم فغدروا ووالوا قريشا وأمدوهم بالسلاح والأدراع فلما انجلت تلك الحال عن النبي صلى الله عليه وسلم أمره بالخروج إليهم وحربهم فاستنزلوا وضربت أعناقهم بحكم سعد بن معاذ واستيعاب القصة في سيرة ابن هشام وإنما اقتضت منها ما يخص تفسير الآية .

قوله عز وجل سورة الأنفال 57 58 59 .

دخلت النون مع إما تأكيدا ولتفرق بينها وبين إما التي هي حرف انفصال في قولك جاءني إما زيد وإما عمرو ^ و تثقفهم ^ معناه وتحصلهم في ثقافتك أو تلقاهم بحال ضعف تقدر عليهم فيها وتغلبهم وهذا لازم من اللفظ لقوله ! 2 2 ! وقيل ثقيف أخذ بسرعة ومن ذلك قولهم رجل ثقف لقف وقال بعض الناس معناه تصادفهم إلى نحو هذا من الأقوال التي لا ترتبط في المعنى وذلك أن المصادف يغلب فيمكن التشريد به وقد لا يغلب والثقاف في اللغة ما تشد به القناة ونحوها ومنه قول الشاعر .

(إن قناتي لنبع ما يؤيسها % عض الثقاف ولا دهن ولا نار) + البسيط + وقال آخر .

(تدعو قعيننا وقد عض الحديد بها % عض الثقاف على صم الأنابيب) + البسيط + .

وقوله ! 2 2 ! معناه طرد وخوف وأبعده عن مثل فعلهم والشريد المبعد عن وطن أو نحوه والمعنى بفعل تفعله بهم من قتل أو نحوه يكون تخويفا لمن خلفهم أي لمن يأتي بعدهم بمثل ما أتوا به وسواء كان معاصرا لهم أم لا وما تقدم الشيء فهو بين يديه وما تأخر عنه فهو خلفه فمعنى الآية فإن أسرت هؤلاء الناقضين في حربك لهم فافعل بهم من النعمة ما يكون تشريدا لمن يأتي خلفهم في مثل طريقتهم والضمير في ! 2 2 ! عائد على الفرقة المشردة وقال ابن عباس المعنى نكل بهم من خلفهم وقالت فرقة شرد بهم معناه سمع بهم حكاة

الزهرابي عن أبي عبيدة والمعنى متقارب لأن

