

## أضواء البيان

@ 371 كسا □ العظام لحماً ، وأنشأها خلقاً آخر ، وأخرجه للعالم في هذه الدار ، ثم ينتقل إلى القبر ، ثم إلى المحشر ، ثم يتفرقون { يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا } فسالك ذات اليمين إلى الجنة ، وسالك ذات الشمال إلى النار { وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُوقِعُ الْمُتَّقِينَ فِي رَوْضَةٍ أَيْدِيهمْ مُرْتَاحٌ وَالسَّاعِدِينَ فِي عَمَلٍ نَّوْغٍ } . . .

فإذا دخل أهل الجنة الجنة ، وأهل النار النار فعند ذلك تلقى عصا التسيار ، ويذبح الموت ، ويقال : بأهل الجنة خلود فلا موتا وبأهل الجنة خلود فلا موتا ويبقى ذلك دائماً لا انقطاع له ولا تحول عنه إلى محل آخر . .

فهذا معنى وصفها بالآخرة . كما أوضحه جل وعلا بقوله : { وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَاقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَاقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْعُمُضْغَةَ عِطَافًا فَكَسَوْنَا الْعِطَافَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَدَّرَ اللَّحْمُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ثُمَّ إِنزَّكُم بِعَدَدِ ذَلِكَ لَمَّيِّتُونَ ثُمَّ إِنزَّكُم يَوْمَ الْقِيَامَةِ تَبَعْتُونَ } . . . تنبيه .

أضف جل وعلا في هذه الآية الكريمة الدار إلى الآخرة ، مع أن الدار هي الآخرة بدليل قوله : { وَلَدَارُ الْآخِرَةِ } الآية ، بتعريف الدار ونعتها بالآخرة في غير هذا الموضع . وعلى مقتضى قول ابن مالك في الخلاصة : أضف جل وعلا في هذه الآية الكريمة الدار إلى الآخرة ، مع أن الدار هي الآخرة بدليل قوله : { وَلَدَارُ الْآخِرَةِ } الآية ، بتعريف الدار ونعتها بالآخرة في غير هذا الموضع . وعلى مقتضى قول ابن مالك في الخلاصة : % ( ولا يضاف اسم لما به اتحد % معنى وأول موهما إذا ورد ) % .

فإن لفظ ( الدار ) يؤول بمسمى الآخرة . وقد بينا في كتابنا ( دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ) في ( سورة فاطر ) في الكلام على قوله ( ومكر السيء ) أن الذي يظهر لنا أن إضافة الشيء إلى نفسه بلفظين مختلفين أسلوب من أساليب اللغة العربية . لتنزيل التغيرات في اللفظ منزلة التغيرات في المعنى . وبيننا كثرته في القرآن ، وفي كلام العرب .

والعلم عند الله تعالى . قوله تعالى : { وَلَدْنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ } . مدح الله جل  
وعلا دار المتقين التي هي الجنة في هذه الآية الكريمة . لأن ( نعم ) فعل جامد لإنشاء المدح  
. وكرر الثناء عليها في آيات كثيرة . لأن فيها ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على  
قلب بشر . كما