@ 133 @ : ونظيره في الشعر أكثر من أن يحصر ، من ذلك ما أورده القرطبي رحمه اللّـَه : % (هل لا سألت جموع كندة % يوم ولو أين أينا) % .

وقول الآخر : وقول الآخر : % (يا علقمة يا علقمة % خير تميم كلها وأكرمه) % .

وقول الآخر : وقول الآخر : % (يا أقرع بن حابس يا أقرع % إنك إن يصرع أخوك تصرع) % .

وقول الآخر : وقول الآخر : % (ألا يا سلمى ثم اسلمي ثمت اسلمي % ثلاث تحيات وإن لم تكلم) % .

وقد جاءت في أبيات لبعض تلاميذ الشيخ رحمه ا تعالى ، ضمن مساجلة له معه قال فيها :

وقد جاءت في أبيات لبعض تلاميذ الشيخ رحمه ا تعالى ، ضمن مساجلة له معه قال فيها : % (تاللّـَه إنك قد ملأت مسامعي % درّا عليه قد انطوت أحشائي) % % (زدني وزدني ثم زدني ولتكن % منك الزيادة شافياً للداء) % .

فكرر قوله : زدني ثلاث مرات .

وقيل : ليس فيه تكرار ، على أن الجملة الأولى عن الماضي والثانية عن المستقبل . .

وقيل : الأولى عن العبادة ، والثانية عن المعبود . .

وقيل غير ذلك ، على ما سيأتي إن شاء اللّـَه . .

والسورة في الجملة نص على أنه صلى ا عليه وسلم لا يعبد معبودهم ، ولا هم عابدون معبوده ، وقد فسره قوله تعالى : { فَقُل لّـِى عَمَلِى وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ أَنتُمْ بَرِيئُونَ مِمّـَآ أَعْمَلُ وَأَنَاْ بَرِىءٌ مّـِمّـَا تَعْمَلُونَ } . .

وتقدم للشيخ رحمة ا تعالى علينا وعليه الكلام على هذا المعنى ، عند آية يونس تلك ، وذكر هذه السورة هناك . .

وقد ذكر أيضاً في دفع إيهام الاضطراب جواباً على إشكال في السورة وهو قوله تعالى : { لاَ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ * وَلاَ أَنتُمْ عَابِدُونَ مَآ أَعْبُدُ } ، نفى لعبادة كل منهما معبود