

أدب الاملاء والاستملاء

أخبرنا أبو سعد أحمد بن محمد بن أحمد الأصبhani بالأسس إحدى قرى الكوفة أنساناً أبو محمد الحسن بن أحمد السمرقندى الحافظ سمعت إسماعيل بن طاهر النسفي يقول قيل لطالب الحديث أو غيره لم تقرمه فقال لقلة الورق والورق والحمل على العنق .

أنشدنا أبو الحاج يوسف بن محمد الجياني من لفظه بعسقلان لغيره قالوا نراك بدق الخط
قلت لهم مخافة الحمل يوماً ما على العنق .

أنشدنا أبو محمد عبد الله بن نصر بن عبد العزيز الأديب لنفسه برزيق ... من أعوزته قراطيس
مرزرة ... فدقق الخط فيه فهو معذور ... وكيف يوسع خطاً أو يفرجه ... وما لديه بياض
الرق مقدور ... وأكثر الرجالين تجتمع في حاله الصفتان اللتان يقوم بهما له العذر في
تدقيق الخط فأول ما يكتب الطالب في الإملاء باسم الرحمن الرحيم .

أخبرنا أبو طاهر محمد بن إبراهيم الطرازي بإصبهان أنساناً أحمد بن مهدي السلامي أنا
محمد بن علي الوراق أنا أ Ahmad بن عمران أنا عبد الله بن سليمان بن الأشعث ثنا محمد
بن زكريا مولىبني هاشم ثنا روح بن عبد المؤمن ثنا محمد بن مصعب القرقساني عن جبلة بن
سليمان سمعت سعيد بن حبير يقول لا يصلح كتاب إلا أوله باسم الله الرحمن الرحيم وإن كان شعراً
كيف يكتب باسم الله الرحمن الرحيم