

الكفاية في علم الرواية

(باب ما جاء في تغيير نقط الحروف لما في ذلك من الإحالة والتصنيف) .

إذا كان قد حصل في الكتاب بعض الحروف مضبوطة على الخطأ كالباء بنقطة من فوقها وتجعل نونا وكالسين المهملة بنقط وما أشبه ذلك فقد اختلف أهل العلم فمنهم من قال لا يجوز تغييره ومنهم من قال ذلك جائز أخبرنا محمد بن عيسى الهمداني قال ثنا صالح بن أحمد الحافظ قال سمعت القاسم بن أبي صالح يقول سمعت إبراهيم بن الحسين يقول سمعت مسددا يقول سمعت عبد الله بن داود يقول إذا كان كتابي مقيدا لم التفت الى ما يقول أصحاب الحديث وإذا لم يكن مقيدا واتفقوا على شيء انتهيت الى قولهم أخبرني محمد بن أحمد بن يعقوب قال أنا محمد بن نعيم الضبي قال ثنا إبراهيم بن إسماعيل القارء قال ثنا أبو زكريا يحيى بن محمد بن يحيى قال سمعت أبي يقول إذا وجدت في كتابك شيئا غير مقيد فلك أن تقوله على الصحيح وإذا وجدته مقيدا ولم يكن على الصواب فليس لك أن تقول غير ما في كتابك من التقييد الا بالشك أخبرنا أبو القاسم الأزهرى قال أنا محمد بن العباس قال أنا إبراهيم بن محمد الكندي قال ثنا أبو موسى محمد بن المثنى العنزي قال وسألت أبا الوليد عن رجل أصيب في كتابه الحرف معجما على غير تعجيمه نحو التاء ثاء ونحو الخنساء خيساء أو خنيس حبش والناس يقولون الصواب وهو تصحيف قال يرجع الى قول الناس فان الأصل على الصحة وصاحبه قال الصواب وهو يحكي عنه الخطأ هو الجاني عليه أخبرنا علي بن محمد بن عبد الله المعدل قال ثنا عبد الصمد بن علي الطستي قال ثنا عبيد بن عبد الواحد بن شريك البزار قال ثنا هشام بن عمار بن نصير السلمى في سنة أربع وعشرين ومائتين قال ثنا الوليد بن مسلم قال سمعت الأوزاعي يقول لا بأس بإصلاح الخطأ واللحن والتحريف في الحديث