

## المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني

فصلان أمور تراعى في تولية القضاء .

فصل : وله أن ينتهر الخصم إذا التوى ويصيح عليه وإن استحق التعزير عزره بما يرى من أدب أو حبس وإن افتات عليه بأن يقول حكمت علي بغير الحق أو ارتشيت فله تأديبه وله أن يعفو وإن بدأ المنكر باليمين قطعها عليه وقال البينة على خصمك فإن عاد نهره فإن عاد عزره إن رأى وأمثال ذلك مما فيه إساءة الأدب فله مقابلة فاعله وله العفو .

فصل : وإن ولى الإمام رجلا القضاء فإن كانت ولايته في غير بلده فاراد السير إلى بلاد ولايته بحث عن قوم من أهل ذلك البلد ليسألهم عنه ويتعرف منهم ما يحتاج إلى معرفته فإن لم يجد سأل في طريقه فإن لم يجد سأل إذا دخل البلد عن أهله ومن به من العلماء والفضلاء وأهل العدالة والسير وسائر ما يحتاج إلى معرفته وإذا قرب من البلد بعث من يعلمهم بقدومه ليتلقوه ويجعل قدومه يوم الخميس إن أمكنه لأن النبي A كان إذا قدم من سفر قدم يوم الخميس ثم يقصد فيصل في ركعتين كما كان النبي A يفعل إذا دخل المدينة ويسأل □□ تعالى التوفيق والعصمة والمعونة وأن يجعل عمله صالحا ويجعله لوجهه خالصا ولا يجعل لأحد فيه شيئا ويفوض أمره إلى □□ تعالى ويتوكل عليه ويأمر مناديه فينادي في البلدان فلانا قدم عليكم قاضيا فاجتمعوا لقراءة عهده وقت كذا وكذا وينصرف إلى منزله الذي قد أعد له وينبغي أن يكون في وسط البلد ليتساوى أهل المدينة فيه ولا يشق على بعضهم قصده فإذا اجتمعوا أمر بعهده فقرء عليهم ليعلموا التولية ويأتوا إليه ويعد الناس يوما يجلس فيه للقضاء ثم ينصرف إلى منزله وأول ما يبدأ فيه من أمر الحكم أن يبعث إلى الحاكم المعزول فيأخذ منه ديوان الحكم وهو ما فيه وثائق الناس من المحاضر وهي نسخ ما ثبت عند الحاكم والسجلات نسخ ما حكم به وما كان عنده من حجج الناس ووثائقهم مودعة في ديوان الحكم وكانت عنده بحكم الولاية فإذا انتقلت الولاية إلى غيره كان عليه تسليمها إليه فتكون مودعة عنده في ديوانه ثم يخرج في اليوم الذي وعد بالجلوس فيه إلى مجلسه على أكمل حالة وأعد لها خليا من الغضب والجوع الشديد والعطش والفرح الشديد والحزن الكثير والهم العظيم والزجج المؤلم ومدافعة الأخبثين أو أحدهما والنعاس الذي يغمر القلب ليكون أجمع لقلبه وأحضر لذهنه وأبلغ في تيقظه للصواب وفطنته لموضع الرأي ولذلك قال النبي A : [ لا يقضي القاضي بين اثنين وهو غضبان ] فنص على الغضب ونبه على ما في معناه من سائر ما ذكرناه ويسلم على من يمر به من المسلمين في طريقه ويذكر □□ بقلبه ولسانه حتى يأتي مجلسه ويستحب أن يجعله في موضع بارز للناس فسيح كالرحبة والفضاء الواسع أو الجامع ولا يكره القضاء في

المساجد فعل ذلك شريح و الحسن و الشعبي و محارب بن دثار و يحيى بن يعمر و ابن أبي ليلى و ابن خلدة قاض لعمر بن عبد العزيز B وروي عن عمر و عثمان و علي انهم كانوا يقضون في المسجد .

وقال مالك : القضاء في المسجد من أمر الناس القديم و به قال مالك و إسحاق و ابن المنذر و قال الشافعي يكره ذلك إلا أن يتفق خصمان عنده في المسجد لما روي أن عمر كتب إلى القاسم بن عبد الرحمن أن لا تقض في المسجد لأنه تأتيك الحائض و الجنب ولأن الحاكم يأتيه الذمي و الحائض و الجنب و تكثر غاشيته و يجري بينهم اللغو و التكاذب و التجاحد و ربما أدى إلى السب و ما لم تبن له المساجد .

ولنا إجماع الصحابة بما قد روينا عنهم و قال الشعبي رأيت عمر وهو مستند إلى القبلة يقضي بين الناس و قال مالك هو من أمر الناس القديم ولأن القضاء قرية و طاعة و انصاف بين الناس فلم يكره في المسجد ولا نعلم صحة ما رووه عن عمر و قد روي عنه خلافه و أما الحائض فإن عرضت لها حاجة إلى القضاء و كلت أو أتته في منزله إليه للحكومة و الفتيا و غير ذلك من حوائجهم و كان أصحابه يطالب بعضهم بعضا بالحقوق في المسجد و ربما رفعوا أصواتهم [ فقد روي عن كعب بن مالك أنه قال : تقاضيت ابن أبي حردر دينا في المسجد حتى ارتفعت أصواتنا فخرج النبي A فأشار إلي أن ضع من دينك الشطر فقلت نعم يا رسول الله قال : فقم فاقضه ] و ينبغي أن يكون جلوسه في وسط البلد لئلا يبعد على قاصديه ولا يتخذ حاجبا يحجب الناس عن الوصول إليه [ لما روى القاسم بن مخيمرة عن أبي مريم صاحب رسول الله A أنه قال سمعت رسول الله A يقول : من ولي من أمور الناس شيئا و احتجب دون حاجتهم احتجب الله دون حاجته وفاقته و فقره ] رواه الترمذي ولأن حاجبه ربما قدم المتأخر و آخر المتقدم لغرض له و ربما كسرهم بحجبهم و الاستئذان لهم ولا بأس باتخاذ حاجب في غير مجلس القضاء و يبسط له شيء ولا يجلس على التراب ولا على حصير المسجد لأن ذلك يذهب بهيبته من أعين الخصوم و يجعل جلوسه مستقبل القبلة لأن خير المجالس ما استقبل به القبلة و هذه الآداب المذكورة في هذا الفصل ليست شرطا في الحكم إلا الخلو من الغضب و ما في معناه فإن في اشتراطه روايتين