

المحكم في نقط المصاحف

بالصفراء و حركتها نقطة بالحمراء في الالف الثانية وصورة ذلك كما ترى هؤلاء ان كنتم و من النساء الا وشبهه .

واما نقطه على مذهب من يحقق الاولى ويسهل الثانية فهو ان تجعل الهمزة الاولى المحققة بالصفراء وحركتها من تحتها نقطة بالحمراء بعد الالف الاولى وتجعل الهمزة الثانية المسهلة نقطة بالحمراء تحت الالف الثانية وصورة ذلك كما ترى هؤلاء ان و من النساء الا وشبهه .

واما نقطه على مذهب من سهل الاولى وحقق الثانية فهو ان تجعل المسهلة نقطة بالحمراء بعد الالف الاولى وتجعل المحققة نقطة بالصفراء وحركتها تحتها نقطة بالحمراء تحت الالف الثانية وصورة ذلك كما ترى هؤلاء ان كنتم و من النساء الا وشبهه وان شاء الناقد جعل الهمزة

المسهلة بعد الالف في هذا المذهب ياء صغرى بالحمرة من حيث قربت بالتسهيل منها ويعريها من الحركة لان كسرتها ليست بخالصة لما ذكرناه قبل وصورة ذلك كما ترى هؤلاء ان كنتم و من النساء الا وشبهه .

واما الضرب الثالث فاختلفت القراءة فيه على اربعة اوجه ايضا منهم من يحقق الهمزتين فيه ومنهم من يسقط الاولى ويحقق الثانية ومنهم من يحقق الاولى ويسهل الثانية ومنهم من يسهل الاولى ويحقق الثانية