

حز الأمانى ووجه التهانى فى القراءات السبع

باب الوقف على أواخر الكلم .

- (والاسكان أصل الوقف وهو اشتقاقه ... من الوقف عن تحريك حرف تعزلا) .
- (وعند أبى عمرو وكوفىهم به ... من الروم والإشمام سمت تجملا) .
- (وأكثر أعلام القرآن يراهما ... لسائرهم أولى العلائق مطولا) .
- (ورومك إسماع المحرك واقفا ... بصوت خفى كل دان تنولا) .
- (والاشمام إطباق الشفاه بعيد ما ... يسكن لا صوت هناك فيصحلا) .
- (وفعلهما فى الضم والرفع وارد ... ورومك عند الكسر والجر وصلا) .
- (ولم يره فى الفتح والنصب قارىء ... وعند إمام النحو فى الكل أعمالا) .
- (وما نوع التحريك إلا للآزم ... بناء وإعرابا غدا متنقلا) .
- (وفى هاء تأنىث وميم الجميع قل ... وعارض شكل لم يكونا ليدخلا) .
- (وفى الهاء للإضمار قوم أبوهما ... ومن قبله ضم أو الكسر مثلا) .
- (أو اما هما واو وياء وبعضهم ... يرى لهما فى كل حال محللا)