

القواعد والإشارات في أصول القراءات

- الفتح ولا في النصب خلافا لمن شذ به من أهل الأداء .
- واستعملها أبو بشر سيبويه في الحركات كلها .
- الثلاثون الاختلاس وهو إسراع بالحركة ليحكم السامع بذهابها وهي كاملة الوزن والصفة .
- الحادي والثلاثون الاختطاف وهو بمعناه