

بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع

الكلام في التسمية .

والكلام في التسمية في مواضع .

أحدها : أنها من القرآن أم لا ؟ .

والثاني : أنها من الفاتحة أم لا ؟ .

والثالث : أنها من رأس كل سورة أم لا ؟ وينبغي على كل فصل ما يتعلق به من الأحكام .

أما الأول : فالصحيح من مذهب أصحابنا أنها من القرآن لأن الأمة أجمعت على أن ما كان بين الدفتين مكتوبا بقلم الوحي فهو من القرآن والتسمية كذلك وكذا روى المعلى عن محمد فقال : قلت لمحمد التسمية آية من القرآن أم لا ؟ .

فقال : ما بين الدفتين كله قرآن فقلت : فما بالك لا تجهر بها فلم يجبني وكذا روى

الجماص عن محمد أنه قال : التسمية آية من القرآن نزلت للفصل بين السورة للبداءة بها

تبركا وليست بآية من كل واحدة منها وإليه أشار في كتاب الصلاة فإنه قال : ثم يفتح

القراءة ويخفي بسم الله الرحمن الرحيم .

وينبغي على هذا : أن فرض القراءة في الصلاة يتأدى بها عند أبي حنيفة إذا قرأها على قصد

القراءة دون الثناء عند بعض مشايخنا لأنها آية من القرآن وكذا روي عن عبد الله بن المبارك

أن من ترك بسم الله الرحمن الرحيم في القرآن فقد ترك مائة وثلاثة عشر آية وقال بعضهم : لا

يتأدى لأن في كونها آية تامة احتمال فإنه روي عن الأوزاعي أنه قال : ما أنزل الله في

القرآن بسم الله الرحمن الرحيم إلا في سورة النمل وإنما في النمل وحدها ليست بآية تامة

وإنما الآية قوله : { إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم } فوقع الشك في كونها

آية تامة فلا تجوز الصلاة بالشك .

وكذا يحرم على الجنب والحائض والنفساء قراءتها على قصد القرآن أما على قياس رواية

الكرخي فظاهر لأن ما دون الآية يحرم عليهم وكذا على رواية الطحاوي لاحتمال أنها آية تامة

فتحرم قراءتها عليهم احتياطا والله أعلم .

وأما الثاني والثالث فعند أصحابنا ليست من الفاتحة ولا من رأس كل سورة .

وقال الشافعي : إنها من الفاتحة قولاً واحداً وله في كونها من رأس كل سورة قولان وقال

الكرخي : لا أعرف في هذه المسألة بعينها عن متقدمي أصحابنا الاختلاف نصاً لكن أمرهم

بالإخفاء دليل على أنها ليست من الفاتحة لامتناع أن يجهر ببعض السورة دون البعض .

احتج الشافعي بما [روى أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول : الحمد

□ رب العالمين سبع آيات إحداهن بسم □ الرحمن الرحيم [فقد عند التسمية آية من الفاتحة دل أنها من الفاتحة ولأنها كتبت في .

المصاحف على رأس الفاتحة وكل سورة بقلم الوحي فكانت من الفاتحة ومن كل سورة .
ولنا : قول النبي صلى □ عليه و سلم خيرا عن □ تعالى أنه قال : [قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فإذا قال .

العبد : { الحمد □ رب العالمين } يقول □ : حمدني عبدي وإذا قال : { الرحمن الرحيم } قال □ تعالى : مجدني عبدي وإذا قال : { مالك يوم الدين } قال □ تعالى : أثنى علي عبدي وإذا قال : { إياك نعبد وإياك نستعين } قال □ تعالى : هذا بيني وبين عبدي نصفين ولعبيدي ما شاء] .

ووجه الاستدلال به من وجهين : .

أحدهما : أنه بدأ بقوله : { الحمد □ رب العالمين } لا بقوله : { بسم □ الرحمن الرحيم } ولو كانت من الفاتحة لكانت البداءة بها لا بالحمد .

والثاني : أنه نص على المناصفة ولو كانت التسمية من الفاتحة لم تتحقق المناصفة بل يكون ما □ أكثر لأنه يكون في النصف الأول أربع آيات ونصف ولأن كون الآية من سورة كذا ومن موضع كذا لا يثبت إلا بالدليل المتواتر من النبي صلى □ عليه و سلم وقد ثبت بالتواتر أنها مكتوبة في المصاحف ولا تواتر على كونها من السورة ولهذا اختلف أهل العلم فيه فعدّها قراء أهل الكوفة من الفاتحة ولم يعدّها قراء أهل البصرة منها وذا دليل عدم التواتر ووقوع الشك والشبهة في ذلك فلا يثبت كونها من السورة مع الشك ولأن كون التسمية من كل سورة مما اختص به الشافعي لا يوافق في ذلك أحد من سلف الأمة وكفى به دليلا على بطلان المذهب .

والدليل عليه ما روي [عن أبي هريرة B أن النبي صلى □ عليه و سلم قال : سورة في القرآن ثلاثون آية .

شفعت لصاحبها حتى غفر له تبارك الذي بيده الملك] وقد اتفق القراء وغيرهم على أنها ثلاثون آية سوى { بسم □ الرحمن الرحيم } ولو كانت هي منها لكانت إحدى وثلاثين آية وهو خلاف قول النبي صلى □ عليه و سلم وكذا انعقد الإجماع من الفقهاء والقراء أن سورة الكوثر ثلاث آيات وسورة الإخلاص أربع آيات ولو كانت التسمية منها لكانت سورة الكوثر أربع آيات وسورة الإخلاص خمس آيات وهو خلاف الإجماع .

وأما ما روي من الحديث ففيه اضطراب فإن بعضهم شك في ذكر أبي هريرة في الإسناد ولأن مداره .

على عبد الحميد بن جعفر عن نوح بن أبي بلال عن سعيد المقبري عن أبي هريرة ولم يرفعه

وذكر أبو بكر الحنفي وقال : لقيت نوحا فحدثني به عن سعيد المقبري عن أبي هريرة ولم يرفعه والاختلاف في السند والوقف والرفع يوجب ضعفا فيه ولأنه في حد الآحاد وخبر الواحد لا يوجب العلم وكون التسمية من الفاتحة لا يثبت إلا بالنقل الموجب للعلم مع أنه عارضه ما هو أقوى منه وأثبت وأشهر وهو حديث القسمة فلا يقبل في معارضته .

أما قوله إنها كتبت في المصاحف بقلم الوحي على رأس السور فنعم لكن هذا يدل على كونها من القرآن لا على كونها من السور لجواز أنها كتبت للفصل بين السور لا لأنها منها فلا يثبت كونها من السور بالاحتمال وينبغي على هذا أنه لا يجهر بالتسمية في الصلاة عندنا لأنه لا نص في الجهر بها وليست من الفاتحة حتى يجهر بها ضرورة الجهر بالفاتحة وعنده يجهر بها في الصلوات التي يجهر فيها بالقراءة كما يجهر بالفاتحة لكونها من الفاتحة ولأن التسمية متى تردت بين أن تكون من الفاتحة وبين أن لا تكون تردد الجهر بين السنة والبدعة فلأنها إذا لم تكن منها التحقت بالأذكار والجهر بالأذكار بدعة والفعل إذا تردد بين السنة والبدعة تغلب جهة البدعة لأن الامتناع عن البدعة فرض ولا فرضية في تحصيل السنة أو الواجب فكان الإخفاء بها أولى .

والدليل عليه : ما روي عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلي و عبد الله بن مسعود وعبد الله بن الفضل و عبد الله بن عباس وأنس وغيرهم أنهم كانوا يخفون التسمية وكثير منهم قال : الجهر بالتسمية أعرابية والمنسوب إليهم باطل لغلبة الجهل عليهم بالشرائع . وروي [عن أنس] أنه قال : صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلف أبي بكر وعمر . الإمام بها يأتي لكن بالتسمية يجهر لم إن عندنا ثم [بالتسمية يجهرون لا وكانوا هما] لافتتاح القراءة بها تبركا كما يأتي بالتعوذ في الركعة الأولى باتفاق الروايات وهل يأتي بها في أول الفاتحة في الركعات الأخر عن أبي حنيفة روايتان روى الحسن عنه : أنه لا يأتي بها إلا في الركعة الأولى لأنها ليست من الفاتحة عندنا وإنما يفتح القراءة بها تبركا وذلك مختص بالركعة الأولى كالتعوذ .

وروى المعلى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة : أنه يأتي بها في كل ركعة وهو قول أبي يوسف و محمد لأن التسمية إن لم تجعل من الفاتحة قطعاً بخبر الواحد لكن خبر الواحد يوجب العمل فصارت من الفاتحة عملاً فمتى لزمه قراءة الفاتحة يلزمه قراءة التسمية احتياطاً .

وأما عند رأس كل سورة في الصلاة فلا يأتي بالتسمية عند أبي حنيفة و أبي يوسف وقال محمد : يأتي بها احتياطاً كما في أول الفاتحة ! والصحيح قولهما لأن احتمال كونها من السورة منقطع بإجماع السلف على ما مر وفي أنها ليست من الفاتحة لا إجماع فبقي الاحتمال فوجب العمل به في حق القراءة احتياطاً ولكن لا يعتبر هذا الاحتمال في حق الجهر لأن المخافاة أصل في الأذكار والجهر بها بدعة في الأصل فإذا احتمل أنها ذكر في هذه الحالة واحتمل أنها من

الفاحة كانت المخاففة أبعد عن البدعة فكانت أحق .

وروي عن محمد أنه إذا كان يخفي بالقراءة يأتي بالتسمية بين الفاتحة والسورة لأنه أقرب إلى متابعة المصحف وإذا كان يجهر بها لا يأتي لأنه لو فعل لأخفى فيكون سكتة له في وسط القراءة وذلك غير مشروع ثم يقرأ بفاتحة الكتاب والسورة