

## التحرير والتنوير

فوصف نفسه بالرب الأعلى لأنه ابن " آمون رع " وهو الرب الأعلى فأبنه هو القائم بوصفه أو لأنه كان في عصر اعتقاده : أن فرعون رب الأرباب المتعددة عندهم فصفة ( الأعلى ) صفة كاشفة .

( فأخذه ا [ نكال الآخرة والأولى ] 25 [ إن في ذلك لعبرة لمن يخشى ] 26 ) جملة ( فأخذه ا [ نكال الآخرة والأولى ) مفرعة عن الجمل التي قبلها أي كان ما ذكر من تكذيبه وعصيانه وكيد سببا لأن أخذه ا [ وهذا هو المقصود من سوق القصة وهو مناط موعظة المشركين وإنذارهم مع تسلية النبي A و تثبيته .

وحقيقة الأخذ : التناول باليد ويستعار كثيرا للمقدرة والغلبة كما قال تعالى ( فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر ) وقال ( فأخذهم أخذة رابية ) . والمعنى : فلم يفلت من عقاب ا [ . والنكال : اسم مصدر نكل به تنكيلا وهو مثل السلام بمعنى التسليم ومعنى النكال : إيقاع أذى شديد على الغير من التشهير بذلك بحيث ينكل أي يرد ويصرف من يشاهده عن أن يأتي بمثل ما عومل به المنكل به فهو مشتق من النكول وهو النكوص والهروب قال تعالى ( فجعلناها نكالا لما بين يديها وما خلفها ) في سورة البقرة .

منه بنوعين الأخذ نوع مبين ( أخذه ) لفعل المطلقة المفعولية على ( نكال ) وانتصب A E لأن الأخذ يقع بأحوال كثيرة .

وإضافة ( نكال ) إلى ( الآخرة والأولى ) على معنى ( في ) .

فالنكال في الأولى هو الغرق والنكال في الآخرة هو عذاب جهنم .

وقد استعمل النكال في حقيقته ومجازه لأن ما حصل لفرعون في الدنيا هو نكال حقيقي وما يصيبه في الآخرة أطلق عليه النكال لأنه يشبه النكال في شدة التعذيب ولا يحصل به نكال يوم القيامة .

وورود فعل ( اخذه ) بصيغة الماضي مع أن عذاب الآخرة مستقبل ليوم الجزاء مراعا فيه أنه لما مات ابتداء يذوق العذاب حين يرى منزلته التي سيؤول إليها يوم الجزاء كما ورد في الحديث .

وتقديم ( الآخرة ) على ( الأولى ) في الذكر لأن أمر الآخرة أعظم .

وجاء في آخر القصة بحوصلة وفذلكة لما تقدم فقال ( إن في ذلك لعبرة لمن يخشى ) فهم من معنى البيان لمضمون جملة ( هل أتاك حديث موسى ) الآيات .

والإشارة بقوله ( في ذلك ) إلى ( حديث موسى ) .

والعبرة : الحالة التي ينتقل الذهن من معرفتها إلى معرفة عاقبتها أو عاقبة أمثالها .  
وهي مشتقة من العبر وهو الانتقال من ضفة واد أو نهر إلى ضفته الأخرى .  
والمراد بالعبرة هنا الموعظة .

وتنوين ( عبرة ) للتعظيم لأن في هذه القصة مواعظ كثيرة من جهات هي مثلات للأعمال  
وعواقبها ومراقبة الله وخشيته وما يترتب على ذلك وعلى ضده من خير وشر في الدنيا والآخرة  
وجعل ذلك عبرة لمن يخشى أي من تخالط نفسه خشية الله لأن الذين يخشون الله هم أهل المعرفة  
الذين يفهمون دلالة الأشياء على لوازمها وخفاياها قال تعالى ( إنما يخشى الله من عباده  
العلماء ) وقال ( وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون ) . والخشية تقدمت  
قريباً في قوله ( وأهديك إلى ربك فتخشى ) .

وفي هذا تعريض بالمشركين بأنهم ليسوا بأهل للانتفاع بمثل هذا كما لم ينتفع بمثله فرعون  
وقومه .

وفي القصة كلها تعريض بسادة قريش من أهل الكفر مثل أبي جهل بتنظيرهم بفرعون وتنظير  
الدهماء بالقوم الذين حشرهم فرعون ونادى فيهم بالكفر وقد علم المسلمون مضرب هذا المثل  
فكان أبو جهل يوصف عند المسلمين بفرعون هذه الأمة .

وتأكيد الخبر ( أن ) بلام الابتداء لتنزيل السامعين الذين سيقت لهم القصة منزلة من  
ينكر ما فيها من الموعظ لعدم جريهم على الاعتبار والاتعاظ بما فيها من الموعظ .  
( أنتم أشد خلقاً أم السماء بناها [ 27 ] رفع سمكها فسواها [ 28 ] وأغطش ليلها  
وأخرج صحاها [ 29 ] )