

التحرير والتنوير

وصغت : مالت أي مالت إلى الخير وحق المعاشرة مع الزوج ومنه سمي سماع الكلام إصغاء لأن المستمع يميل سمعه إلى من يكلمه وتقدم عند قوله تعالى (ولتصغي إليه أفئدة الذين لا يؤمنون بالآخرة) في سورة الأنعام . وفيه إيماء إلى أن فيما فعلتاه انحرافا عن أدب المعاشرة الذي أمر الله به وأن عليهما أن تتوبا مما صنعتاه ليقع بذلك صلاح ما فسد من قلوبهما .

وهذان الأديان الثامن والتاسع من الآداب التي اشتملت عليها هذه الآيات . هذه في عليها الكلام وسيأتي إليه العودة عدم على والعزم الذنب على الندم : والتوبة A E السورة .

وإذ كان المخاطب مثنى كانت صيغة الجمع في " قلوب " مستعملة في الاثنين طلبا لخفة اللفظ عند إضافته إلى ضمير المثنى كراهية اجتماع مثنيين فإن صيغة التثنية ثقيلة لقلة دورانها في الكلام . فلما أمن اللبس ساغ التعبير بصيغة الجمع عن التثنية . وهذا استعمال للعرب غير جار على القياس . وذلك في كل اسم مثنى أضيف إلى اسم مثنى فإن المضاف يصير جمعا كما في هذه الآية وقول خطام المجاشعي : . ومهمهين قذفين مرتين ... طهراهما مثل ظهور الترسين وأكثر استعمال العرب وأفصح في ذلك أن يعبروا بلفظ الجمع مضافا إلى اسم المثنى لأن صيغة الجمع قد تطلق على الاثنين في الكلام فهما يتعاوران . ويقل أن يؤتى بلفظ المفرد مضافا إلى الاسم المثنى . وقال ابن عصفور : هو مقصور على السماع .

وذكر له أبو حيان ساهدا قول الشاعر : .

حمامة بطن الواديين ترنمي ... سقاك من الغر الغواذي مطيرها وفي التسهيل ترجيح التعبير عن المثنى المضاف إلى مثنى باسم مفرد على التعبير عنه بلفظ المثنى . وقال أبو حيان في البحر المحيط إن ابن مالك غلط في ذلك . قلت : وزعم الجاحظ في كتاب البيان والتبيين أن قول القائل اشتر رأس كبشين يريد رأسي كبشين خطأ . قال : لأن ذلك لا يكون اه . وذلك يؤيد قول ابن عصفور بأن التعبير عن المضاف المثنى بلفظ الأفراد مقصور على السماع أي فلا يصار إليه . وقيد الزمخشري في المفصل هذا التعبير بقيد أن لا يكون اللفظان متصلين . فقال : " ويجعل الاثنان على لفظ جمع إذا كانا متصلين كقوله (فقد صغت قلوبكما) ولم يقولوا في المنفصلين : أفراسهما ولا غلمانهما . وقد جاء وضعت رجالهما " . فخالف إطلاق ابن مالك في التسهيل وطريقة صاحب المفصل أظهر .

وقوله (وإن تظاهرا عليه) هو ضد (إن تتوبا) أي وإن تصرا على العود إلى تأليكما عليه فإن ا مولاة الخ .

والمظاهرة : التعاون يقال : ظاهره أي أيده وأعاناه . قال تعالى (ولم يظاهروا عليكم أحدا) في سورة براءة . ولعل أفعال المظاهر ووصف ظهير كلها مشتقة من الاسم الجامد وهو الظهر لأن المعين والمؤيد كأنه يشد ظهر من يعينه ولذلك لم يسمع لهذه الأفعال الفرعية والأوصاف المتفرعة عنها فعل مجرد . وقريب من هذا فعل عضد لأنهم قالوا : شد عضده . وأصل (تظاهرا) تنظاهرا فقلبت التاء طاء لقرب مخرجها وأدغمت في طاء الكلمة وهي قراءة الجمهور . وقراه عاصم وحمزة والكسائي (تظاهرا) بتخفيف الطاء على حذف إحدى التاءين للتخفيف .

وصالح مفرد أريد به معنى الفريق الصالح أو الجنس الصالح من المؤمنين كقوله تعالى (فمنهم مهتد) . والمراد ب (صالح المؤمنين) المؤمنون الخالصون من النفاق والتردد . وجملة (فإن ا مولاة) قائمة من مقام جواب الشرط معنى لأنها تفيد معنى يتولى جزاء كما على المظاهرة عليه لأن ا مولاة . وفي هذا الحذف مجال تذهب فيه نفس السامع كل مذهب من التهويل .

وضمير الفصل في قوله (هو مولاة) يفيد القصر على تقدير حصول الشرط أي إن تظاهرتما متناصرتين عليه فإن ا هو ناصره لا أنتما أي وبطل نصركما الذي هو واجبكما إذ أخللتما به على هذا التقدير . وفي هذا تعريف بأن ا ناصر رسوله A لئلا يقع أحد من بعد في محلولة التقصير من نصره .

فهذا المعنى العاشر من معاني الموعظة والتأديب التي في هذه الآيات . وعطف (وجبريل وصالح المؤمنين) في هذا المعنى تنويه بشأن رسول الوحي من الملائكة وشأن المؤمنين الصالحين . وفيه تعريض بأنهما تكونان " على تقدير حصول هذا الشرط " من غير الصالحين .

وهذان التنويهان هما المعنيان الحادي عشر والثاني عشر من المعاني التي سبقت إشارتي

إليها