

التحرير والتنوير

وذات : صاحبة مؤنث (ذو) صاحب صفة لمحذوف تقديره الأعمال أي بالأعمال صاحبة الصدور أي المستقرة في النوايا فعبر ب (الصدور) عما يحل بها والصدور مراد بها القلوب المعبر بها عما به الإدراك والعزم وتقدم في قوله (ولكن) سلم إنه عليم بذات الصدور (في سورة الأنفال) .

(وإذا مس الإنسان ضر دعا ربه منيبا إليه ثم إذا خوله نعمة منه نسي ما كان يدعوا إليه من قبل وجعل أنادادا ليضل عن سبيله) هذا مثال لتقلب المشركين بين إشراكهم مع الله غيره في العبادة وبين إظهار احتياجهم إليه فذلك عنوان على مبلغ كفرهم وأقصاه .
والجملة معطوفة على جملة (ذلكم الله ربكم له الملك) الآية لاشتراك الجملتين في الدلالة على أن الله منفرد بالتصرف مستوجب للشكر وعلى أن الكفر به قبيح وتتضمن الاستدلال على وحدانية إلهية بدليل من أحوال المشركين به فإنهم إذا مسهم الضر لجأوا إليه وحده وإذا أصابتهم نعمة أعرضوا عن شكره وجعلوا له شركاء .

فالتعريف في (الإنسان) تعريف الجنس ولكن عمومها هنا عموم عرفي لفريق من الإنسان وهم أهل الشرك خاصة لأن قوله (وجعل أنادادا) لا يتفق مع حال المؤمنين .
والقول بأن المراد : انسان معين وأنه عتبة بن ربيعة أو أبو جهل خروج عن مهيح الكلام وإنما هذان وأمثالهما من جملة هذا الجنس . وذكر الإنسان إظهار في مقام الإضمار لأن المقصود به المخاطبون بقوله (خلقكم من نفس واحدة) إلى قوله (فينبئكم بما كنتم تعملون) فكان مقتضى الظاهر أن يقال : وإذا مسكم الضر دعوتكم ربكم الخ فعدل إلى الإظهار لما في معنى الإنسان من مراعاة ما في الإنسانية من التقلب والاضطراب إلا من عصمة الله بالتوفيق كقوله تعالى (ويقول الإنسان إذا ما مت لسوف أخرج حيا) وقوله (أychسب الإنسان أن لن نجعل عظامه) وغير ذلك ولأن في اسم الإنسان مناسبة مع النسيان الآتي في قوله (نسي ما كان يدعوا إليه من قبل) .

وتقدم نظير لهذه الآية في قوله (وإذا مس الناس ضر دعوا ربهم منيبين إليه) في سورة الروم .

والتحويل : الإعطاء والتمليك دون قصد عوض . وعينه واو لا محالة . وهو مشتق من الخول بفتحين وهو اسم للعبيد والخدم ولا التفات إلى فعل خال بمعنى : افتخر فتلك مادة أخرى غير ما اشتق منه فعل خول .

والنسيان : زهول الحافظة عن الأمر المعلوم سابقا .

وما صدق (ما) في قوله (ما كان يدعو إليه من قبل) هو الضر أي نسي الضر الذي كان يدعو إلى إليه أي إلى كشفه عنه ومفعول (يدعو) محذوف دل عليه قوله (دعا ربه) وضمير (إليه) عائد إلى (ما) أي نسي الضر الذي كان يدعو إلى إليه أي إلى كشفه . ويجوز أن يكون (ما) صادقا على الدعاء كما تدل عليه الصلة ويكون الضمير المجرور ب (إلى) عائدا إلى (ربه) أي نسي الدعاء وضمن الدعاء معنى الابتغال والتضرع فعدي بحرف (إلى) .

وعائد الصلة محذوف دل عليه فعل الصلة تفاديا من تكرار الضمائر . والمعنى : نسي عبادة إلى والابتغال إليه .

والأنداد : جمع ند بكر النون وهو الكفاء أي وزاد على نسيان ربه فجعل له شركاء . واللام في قوله (ليضل عن سبيله) لام العاقبة أي لام التعليل المجازي لأن الإضلال لما كان نتيجة الجعل جاز تعليل الجعل به كأنه هو العلة للجاعل . والمعنى : وجعل إلى أندادا فضل عن سبيل إلى .

وقرأ الجمهور (ليضل) بضم الياء أي ليضل الناس بعد أن أضل نفسه إذ لا يضل الناس إلا ضال . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بفتح الياء أي ليضل هو أي الجاعل وهو إذا ضل أضل الناس .

(قل تمتع بكفرك قليلا إنك من أصحاب النار [8]) استئناف بياني لأن ذكر حالة الإنسان الكافر المعرض عن شكر ربه يثير وصفها سؤال السامع عن عاقبة هذا الكافر أي قل يا محمد للإنسان الذي جعل إلى أندادا أي قل لكل واحد من ذلك الجنس أو روعي في الأفراد لفظ الإنسان . والتقدير : قل تمتعوا بكفركم قليلا إنكم من أصحاب النار .

وعلى مثل هذين الاعتبارين جاء أفراد كاف الخطاب بعد الخبر عن الإنسان في قوله تعالى (يقول الإنسان يومئذ أين المفر كلا لا وزر إلى ربك يومئذ المستقر) في سورة القيامة