

## التحرير والتنوير

والآية تشير إلى قصة خباب بن الأرت مع العاصي بن وائل السهمي . ففي الصحيح : أن خبابا كان يصنع السيوف في مكة . فعمل للعاصي ابن وائل سيفاً وكان ثمنه دينا على العاصي وكان خباب قد أسلم فجاء خباب يتقاضى دينه من العاصي فقال له العاصي بن وائل : لا أفضيكه حتى تكفر بمحمد فقال خباب " وقد غضب " : لا أكفر بمحمد حتى يميتك [ ] تم يبعثك . قال العاصي : أو مبعوث أنا بعد الموت ؟ قال : نعم . قال " العاصي متهمكما " : إذا كان ذلك فسيكون لي مال وولد وعند ذلك أفضيك دينك فنزلت هذه الآية في ذلك . فالعاصي بن وائل هو المراد بالذي كفر بآياتنا .

والاستفهام في ( أفرايت ) مستعمل في التعجب من كفر هذا الكافر .  
والرؤية مستعارة للعلم بقصته العجيبة . نزلت القصة منزلة الشيء المشاهد بالبصر لأنه من أقوى طوق العلم . وعبر عنه بالموصول لما في الصلة من منشأ العجب ولا سيما قوله ( لأوتين مالا وولدا ) .

والمقصود من الاستفهام لفت الذهن إلى معرفة هذه القصة أو إلى تذكرها إن كان عالما بها .

والخطاب لكل من يصلح للخطاب فلم يرد به معين . ويجوز أن يكون خطابا للنبي A .  
والآيات : القرآن أي كفر بما أنزل إليه من الآيات وكذب بها . ومن جملتها آيات البعث .  
والولد : اسم جمع لولد المفرد وكذلك قرأه الجمهور وقرأ حمزة والكسائي في هذه السورة في الألفاظ الأربعة ( وولد ) بضم الواو وسكون اللام فهو جمع ولد كأسد وأسد .  
وجملة ( أطلع الغيب ) جواب لكلامه على طريقة الأسلوب الحكيم بحمل كلامه على ظاهر عبارته من الوعد بقضاء الدين من المال الذي سيجده حين يبعث فالاستفهام في قوله ( أطلع الغيب ) إنكاري وتعجيب .

و ( اطلع ) افتعل من طلع للمبالغة في حصول فعل الطلوع وهو الارتقاء ولذلك يقال لمكان الطلوع مطلع بالتخفيف ومطلع بالتحديد .

ومن أجل هذا أطلق الاطلاع على الإشراف على الشيء لأن الذي يروم الإشراف على مكان محجوب عنه يرتقي إليه من علو فالأصل أن فعل ( اطلع ) قاصر غير محتاج إلى التعدية قال تعالى ( قال هل أنتم مطلعون فاطلع فرآه في سواء الجحيم ) فإذا ضمن ( اطلع ) معنى ( أشرف ) عدي بحرف الاستعلاء كقوله تعالى ( لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا ) . وتقدم إجمالا في سورة الكهف .

فانتصب ( الغيب ) في هذه الآية على المفعولية لا على نزع الخافض كما توهمه بعض المفسرين . قال في الكشف : " ولاختيار هذه الكلمة شأن يقول : أو قد بلغ من عظمة شأنه أن ارتقى إلى علم الغيب " اه . فالغيب : هو ما غاب عن الأبصار .

والمعنى : أشرف على عالم الغيب فرأى مالا وولدا معدين له حين يأتي يوم القيامة أو فرأى ماله وولده صائرين معه في الآخرة لأنه لما قال ( فسيكون لي مال وولدا ) عنى أن ماله وولده راجعان إليه يومئذ أم عهد □ إليه بأنه معطيه ذلك فأيقن بحصوله لأنه لا سبيل إلى معرفة ما أعد له يوم القيامة إلا أحد هذين إما مكاشفة ذلك ومشاهدته . وإما إخبار □ بأنه يعطيه إياه .

ومتعلق العهد محذوف يدل عليه السياق . تقديره : بأن يعطيه مالا وولدا . و " عند " طرف مكان وهو استعارة بالكناية بتشبيه الوعد بصحيفة مكتوب بها تعاهد وتعاهد بينه وبين □ موضوعة عند □ لأن الناس كانوا إذا أرادوا توثيق ما يتعاهدون عليه كتبوه في صحيفة ووضعوها في مكان حصين مشهور كما كتب المشركون صحيفة القطيعة بينهم وبين بني هاشم ووضعوها في الكعبة . وقال الحارث ابن حلزة : .

" حذر الجور والتطاحي وهل ينتقض ما في المهارق الأهواء ولعل في تعقيبه بقوله ( سنكتب ما يقول ) إشارة إلى هذا المعنى بطريق مراعاة النظر .

وأختير هنا من أسمائه ( الرحمان ) . لأن استحضار مدلوله أجدر في وفائه بما عهد به من النعمة المزعومة لهذا الكافر ولأن في ذكر هذا الاسم توركا على المشركين الذين قالوا ( وما الرحمن ) .

و ( كلا ) حرف ردع وزجر عن مضمون كلام سابق من متكلم واحد أو من كلام يحكي عن متكلم آخر أو مسموع منه كقوله تعالى ( قال أصحاب موسى إنا لمدركون قال كلا إن معي ربي ) .