

## التحرير والتنوير

و ( ثم ) للتراخي الرتبي ؛ تحداهم بأن يكيدوه ثم ارتقى في رتبة التعجيز والاحتقار  
فنهاهم عن التأخير بكيدهم إياه وذلك نهاية الاستخفاف بأصنامهم وبهم وكناية عن كونهم لا  
يصلون إلى ذلك .

وجملة ( إني توكلت ) تعليل لمضمون ( فكيدوني ) وهو التعجيز والاحتقار . يعني : أنه  
واثق بعجزهم عن كيده لأنه متوكل على الله . فهذا معنى ديني قديم .  
وأجري على اسم الجلالة صفة الربوبية استدلالا على صحة التوكل عليه في دفع ضرهم عنه لأنه  
مالكهم جميعا يدفع ظلم بعضهم بعضا .

وجملة ( ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها ) في محل صفة لاسم الجلالة أو حال منه والغرض  
منها مثل الغرض من صفة الربوبية .  
والأخذ : الإمساك .

والناصية : ما انسدل على الجبهة من شعر الرأس . والأخذ بالناصية هنا تمثيل للتمكن  
تشبيها بهيئة إمساك الإنسان من ناصيته حيث يكون رأسه بيد آخذه فلا يستطيع انفلاتا . وإنما  
كان تمثيلا لأن دواب كثيرة لا نواصي لها فلا يلتئم الأخذ بالناصية مع عموم ( ما من دابة )  
ولكنه لما صار مثلا صار بمنزلة : ما من دابة إلا هو متصرف فيها . ومن بدیع هذا المثل أنه  
أشد اختصاصا بالنوع المقصود من بين عموم الدواب وهو نوع الإنسان . والمقصود من ذلك  
المالك القاهر لجميع ما يدب على الأرض فكونه مالك لكل يقتضي أن لا يفوته أحد منهم وكونه  
قاهرا لهم يقتضي أن لا يعجزه أحد منهم .

وجملة ( إن ربي على صراط مستقيم ) تعليل لجملة ( إني توكلت على الله ) أي توكلت عليه  
لأنه أهل لتوكلي عليه لأنه متصف بإجراء أفعاله على طريق العدل والتأييد لرسله .  
و ( على ) للاستعلاء المجازي مثل ( أولئك على هدى من ربهم ) مستعارة للتمكن المعنوي وهو  
الاتصاف الراسخ الذي لا يتغير .

والصراط المستقيم مستعار للفعل الجاري على مقتضى العدل والحكمة لأن العدل يشبه  
بالاستقامة والسواء . قال تعالى ( فاتبعني أهدك صراطا سويا ) . فلا جرم لا يسلم المتوكل  
عليه للظالمين .

( فإن تولوا فقد أبلغتكم ما أرسلت به إليكم ويستخلف ربي قوما غيركم ولا تضره شيئا وإن  
ربي على كل شيء حفيظ [ 57 ] ) تفریع على جملة ( إني أشهد الله ) . وما بينهما اعتراض  
أوجبه قصد المبادرة بإبطال باطلهم لأن مضمون هذه الجملة تفصيل لمضمون جملة ( إني أشهد

□ ) بناء على أن هذا من كلام هود عليه السلام .

وعلى هذا الوجه يكون أصل ( تولوا ) تتولوا فحذفت إحدى التاءين اختصارا فهو مضارع وهو خطاب هود عليه السلام لقومه وهو ظاهر إجراء الضمائر على وتيرة واحدة .

ويجوز أن تكون فعلا ماضيا والواو لأهل مكة فيكون كالاغراض في أجزاء القصة لقصد العبرة بمنزلة الاعتراض الواقع في قصة نوح عليه السلام بقوله ( أم يقولون افتراه قل إن افتريته ) الآية . خاطب □ نبيه صلى □ عليه وسلم وأمره بأن يقول لهم ( قد أبلغتكم ) . والفاء الأولى لتفريع الاعتبار على الموعظة وتكون جملة ( فقد أبلغتكم ) من كلام النبي صلى □ عليه وسلم مقول قول مأمور به محذوف يدل عليه السياق . والتقدير : فقل قد أبلغتكم . وهذا الأسلوب من قبيل الكلام الموجه المحتمل معنيين غير متخالفين وهو من بديع أساليب الإعجاز ولأجله جاء فعل ( تولوا ) بتاء واحدة بخلاف ما في قوله ( وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم ) .

والتولي : الإعراض . وقد تقدم في قوله تعالى ( ومن تولى فما أرسلناك عليهم حفيفا ) في سورة النساء .

وجعل جواب شرط التولي قوله ( فقد أبلغتكم ) مع أن الإبلاغ سابق على التولي المجعول شرطا لأن المقصود بهذا الجواب هو لازم ذلك الإبلاغ وهو انتفاء تبعة توليهم عنه وبراءته من جرمهم لأنه أدى ما وجب عليه من الإبلاغ فإن كان من كلام هود عليه السلام ف ( ما أرسلت به ) هو ما تقدم وإن كان من كلام النبي صلى □ عليه وسلم فما أرسل به هو الموعظة بقصة قوم هود عليه السلام .

وعلى كلا الوجهين فهو كناية عن الإنذار بتبعة التولي عليهم ونزول العقاب بهم ولذلك عطف ( ويستخلف ربي قوما غيركم ) أي يزيلكم ويخلفكم بقوم آخرين لا يتولون عن رسولهم وهذا كقوله تعالى ( وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم ) .